



Punto de partida

Regeneración Urbana de Lorca

CONSEJERÍA DE FOMENTO E INFRAESTRUCTURAS

José Ramón Díez de Revenga Albacete
Consejero de Fomento e Infraestructuras

Enrique Ujaldón Benítez
Secretario General Consejería de Fomento e Infraestructuras

DIRECCIÓN GENERAL DE TERRITORIO Y ARQUITECTURA

Jaime Pérez Zulueta
Director General de Territorio y Arquitectura

María de la O Chica Uribe
Subdirectora General de Territorio y Arquitectura

COORDINACIÓN

Soledad Almansa García
Arquitecta

REDACCIÓN Y DISEÑO

Emma García Dilly
Arquitecta

ILUSTRACIÓN

Emma García Dilly
Arquitecta

FOTOGRAFÍA

Medusa Visual SL
Consejería de Fomento e Infraestructuras
Emma García Dilly

IMPRESIÓN

Novoarte SL

EDICIÓN

Consejería de Fomento e Infraestructuras

ISBN

978-84-09-32678-5

DEPÓSITO LEGAL

D.L. MU 695-2021

Punto de partida

Regeneración Urbana de Lorca





Presentación

Para quienes lo vivimos sobre el terreno hace ya diez años, resulta del todo imposible olvidar la profunda tristeza, la angustia y la desolación que inundaron nuestros corazones aquella trágica tarde del 11 de mayo en que dos terremotos sembraron la destrucción y la muerte en la ciudad de Lorca.

Ante nuestros ojos, y los del mundo, se sucedían las fatales imágenes de los edificios convertidos en escombros, de calles repletas de cascotes que impedían el paso y de vehículos cubiertos por restos desprendidos de los inmuebles más afectados, además del tremendo daño causado a un patrimonio histórico cultural de incalculable valor por movimientos sísmicos de tanta intensidad.

Pero el dolor más grande e inconsolable de todos fue el provocado por la pérdida de las nueve vidas que la tragedia se cobró entre la población lorquina y que conmocionó a toda una Región como la de Murcia, que desde el primer momento se volcó con la atención y la ayuda a los miles de afectados por los seísmos.

Esa inmensa ola de solidaridad que invadió hasta el último rincón de nuestra Región tuvo también su inmediato reflejo en la firme determinación y el compromiso con que las diferentes administraciones abordaron la urgente labor de reconstrucción de la ciudad, que exigía de una actuación conjunta y coordinada, como así sucedió.

El fuerte impacto de los terremotos sobre la trama urbana de Lorca debía tener una inmediata respuesta por parte de los poderes públicos a todos

los niveles, desde el ámbito local a las máximas instancias europeas, para iniciar la recuperación y rehabilitación de todo lo perdido o dañado en tan aciaga fecha.

Una tarea de colosales dimensiones que en muchos casos implicaba la reconstrucción total de amplias zonas de la ciudad, de barrios enteros y de infraestructuras esenciales; y, con ello, también la reactivación de la actividad económica y la vida social hasta los niveles anteriores a los terremotos.

Una labor que asimismo permitió sentar las bases de esa nueva Lorca del siglo XXI, sobre la que, por primera vez en mucho tiempo, se podían aplicar nuevas y avanzadas concepciones de planeamiento urbanístico basadas en criterios que apuestan por el desarrollo sostenible y que han tenido como objetivos la mejora de la calidad de vida, el respeto por el medio ambiente y tener una ciudad más preparada para las adversidades climatológicas.

El trabajo que había por delante era un reto mayúsculo, el mayor afrontado por la sociedad murciana en las últimas décadas: reconstruir o rehabilitar veinte barrios en diferentes estados de destrucción y ruina, casi una ciudad entera. Y desde el comienzo, el Gobierno regional asumió el firme compromiso de liderar esa recuperación, destinando para sus mayores esfuerzos, así como todos los medios y recursos a los que tenía acceso en el ámbito de sus competencias.

Un proceso que se describe con detalle en las páginas de este libro y en la exposición asociada al mismo, que re-

corre los barrios ya felizmente rehabilitados y pone de manifiesto el ingente trabajo realizado por todos, con las administraciones públicas al frente, a lo largo de los últimos diez años.

Si bien todas las administraciones se han volcado en hacer realidad la recuperación urbana, también ha sido fundamental la generosidad de los profesionales, técnicos y de todo el sector privado que se han implicado de manera ejemplar.

Ofreciendo a esta nueva Lorca que de nuevo se alzaba sobre los escombros proyectos de calidad que fueron ejecutándose a lo largo de los últimos años para que cada lorquino pudiera disfrutarlos en aquellos mismos escenarios urbanos desde donde se llevó a cabo la recuperación de la ciudad de una manera global e integrada.

Tenemos que estar también muy orgullosos de que la regeneración urbana de Lorca haya vuelto a demostrar que la Región de Murcia es una tierra solidaria como pocas en el conjunto de España, y de la recuperación de su riquísimo patrimonio histórico y cultural, merecidamente reconocida con el Premio Europa Nostra, el más prestigioso del mundo en este ámbito.

Desde el primer día, nuestros arquitectos e ingenieros estuvieron trabajando para contener y reparar los daños, y diseñando los magníficos proyectos presentados en los veinte barrios rehabilitados, que testimonian el talento y el esfuerzo de todos estos profesionales ahora que está próxima la conclusión de las últimas obras. No menos ejemplar ha sido la labor desempeña-

da por nuestras empresas constructoras y por todo el sector en general, por la que todos los lorquinos estaremos siempre agradecidos.

Con esta reconstrucción de Lorca surge una nueva ciudad, más moderna, sostenible medioambientalmente, amable y accesible gracias a unas intervenciones urbanas ejemplares.

La magnitud de las obras realizadas, la amplia movilización ciudadana y la voluntad de todos los agentes implicados han sido elementos clave para llevar a cabo con éxito tan ambicioso proyecto. Una ciudad pensada por y para sus vecinos, que asimismo han participado de manera activa en la transformación del espacio en el que viven. Y que convierte a esta nueva Lorca revivida en un ejemplo de ilusión, esperanza y futuro para toda la Región de Murcia y, muy especialmente, para quienes siempre la llevamos en nuestro corazón.

EXCMO. SR.

D. FERNANDO LÓPEZ MIRAS

Presidente de la Región de Murcia

Prólogo

En mayo de 2011, hace diez años, la fuerza de la naturaleza demostró, una vez más en nuestra Región, que es imparable. Dos terremotos exhibieron toda su crueldad en Lorca, que sufrió una tragedia sin precedentes en España. Lamentablemente ha habido muchas catástrofes antes y después, con innumerables daños, pero aquel mes de mayo de 2011 escribió una página especial en la historia de nuestro país.

A las circunstancias de enorme dolor de las familias por haberlo perdido todo, los ciudadanos de la Región volvieron a demostrar toda su grandeza ciudadana. En la memoria de todos están aquellas noches de vigilia y las interminables jornadas de trabajo con la esperanza de recuperar un mínimo de normalidad en sus vidas truncadas.

La imagen de la ciudad, bajo los cascos y con daños de tremendas dimensiones, exigía un esfuerzo extraordinario al nivel de la catástrofe y mostraba la necesidad de acometer una inmensa labor de reconstrucción, y de demostrar que somos capaces de trabajar todos unidos cuando se presentan circunstancias adversas.

Los terremotos de Lorca fueron una tragedia humana, pero la Región ha sabido convertir esa tragedia en oportunidad, materializando una transformación histórica de la ciudad. Los lorquinos han tenido la oportunidad de planificar y diseñar, con el apoyo de todos, la ciudad que querían para mejorar su vida y la de sus hijos. De las ruinas ha nacido una nueva ciudad.

Lorca ha pasado de ser una ciudad devastada por los terremotos, a ser

hoy una ciudad moderna, más habitable, con más espacios dedicados a las personas, más zonas verdes y de ocio al aire libre y, además, ofrece nuevas oportunidades de crecimiento.

Tras la dura experiencia del confinamiento por la pandemia del COVID-19, somos hoy aún más conscientes de que la ciudad es una extensión de nuestro hogar, no meramente un lugar en el que vivir. Es un espacio que hacemos nuestro paseando por sus calles, haciendo deporte al aire libre, gozando de su patrimonio, disfrutando de los espectáculos culturales, degustando la amplia variedad de la gastronomía, comprando o llevando a nuestros hijos a sus parques.

Ahora, cuando se cumplen diez años, vemos terminar las últimas obras de un ambicioso proceso de reconstrucción que es un ejemplo mundial, que ha recuperado el patrimonio cultural y transformado los espacios urbanos en zonas pensadas para ser disfrutadas por los ciudadanos, y que va a favor de la naturaleza en lugar de enfrentarse a ella, en línea con las medidas europeas del Pacto Verde y de la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas.

Esto ha sido posible gracias al tremendo esfuerzo y valentía de la sociedad lorquina, a la tarea a todos los profesionales que se volcaron en recuperar la ciudad y a la eficaz coordinación e implicación de todas las administraciones, siempre necesaria para afrontar los grandes retos que se nos plantearon.

Los terremotos nos pusieron a prueba

a todos. El coraje de los lorquinos, la inmediatez de los servicios de emergencia y también la capacidad de reacción de las Administraciones Públicas, que activaron un amplio abanico de soluciones para atender la situación excepcional y extraordinaria en tiempo récord.

Se han elaborado leyes específicas para dar respuesta a los problemas de los lorquinos, se han ofrecido ayudas de toda índole (alquiler, reparación, reconstrucción, enseres...), se ha invertido en infraestructuras públicas de todo tipo y se han aprobado protocolos de actuación para minimizar los efectos de acontecimientos similares. Si bien es cierto que nadie está preparado para una catástrofe de esta magnitud, los terremotos nos dieron la oportunidad de movilizar a todas las administraciones de forma conjunta y coordinada, agilizar la tramitación de medidas y fijar los cimientos que permitieron el inicio de la nueva Lorca sin atender a colores ni ideologías, todos a una.

La reconstrucción de Lorca ha sido un reto de enormes proporciones por la emergencia en sí misma y la doble crisis (social y económica) que se desprendió de aquel suceso. En esta década, a pesar de las dificultades y de las vicisitudes propias de un desafío tan grande como el de recuperar toda una ciudad, nos ha permitido reparar los daños causados por los terremotos y curar, cicatrizar pero nunca olvidar, las heridas, que no se ven pero que siguen ahí.

El Gobierno de la Región de Murcia está y seguirá estando al lado de los

lorquinos, luchando para que nadie se quede sin el acceso a un hogar digno; promoviendo una construcción que nos prepare para el futuro, más sostenible y más eficiente en el uso de los recursos. También lo hace preservando aquellos espacios naturales que queremos conservar y potenciar y mejorando las comunicaciones que nos acercan a nuestros seres queridos.

Aquel mes de mayo de 2011, Lorca supo sobreponerse y afrontar su futuro. Lo hizo con la demostración de la fuerza de la sociedad, que nos dio toda la energía para superar este immenseo reto histórico frente a los terremotos y también la posibilidad de construir una nueva ciudad para encarar los momentos tan difíciles que vivimos en la actualidad con mayor fuerza.

EXCMO. SR. D. JOSÉ RAMÓN DÍEZ DE REVENGA ALBACETE

Consejero de Fomento e
Infraestructuras

Introducción

La ciudad de Lorca ha sufrido en la última década una transformación urbana sin precedentes recientes en España, una regeneración que ha sabido hacer avanzar en la calidad del espacio urbano con las actuales premisas y objetivos que nos marca la agenda urbana española.

Los terremotos que sufrió la ciudad de Lorca en mayo de 2011 llevaron consigo la destrucción y el deterioro de la trama urbana y arquitectónica de la ciudad, entre otras cicatrices que sufrió la ciudad. Este desgraciado hecho llevó consigo la necesidad de dar una rápida solución en el menor tiempo posible con el objetivo de no solo reconstruir sino de aprovechar la oportunidad para crear la nueva Lorca, una nueva ciudad más amable y sostenible con un entorno urbano mejorado proporcionando más calidad de vida para los lorquinos.

Esta transformación se ha realizado de modo ejemplar en muchos aspectos, no solo por el breve tiempo en que se ha conseguido hacer, en apenas diez años se ha transformado toda una ciudad, sino también por la implicación ciudadana y de las instituciones y su coordinación administrativa y la de los técnicos y profesionales que de manera incansable han contribuido al cambio.

En este punto de partida se ha podido configurar una ciudad más accesible, pensada más para las personas y más sostenible, llevando a cabo un ambicioso proyecto global de rehabilitación y regeneración urbana, así pues, la recuperación de Lorca nos ha brindado la oportunidad de alcanzar

un ambicioso objetivo común en todo el espacio urbano, muy difícil de conseguir cuando las intervenciones sobre la trama urbana son puntuales y separadas en el tiempo, el objetivo de conseguir una rehabilitación integral y sostenible, donde conceptos como la calidad de vida, el respeto al medio ambiente, la relación del ciudadano con el espacio urbano, la eficiencia energética o la movilidad sostenible son protagonistas de las actuaciones. El nuevo tratamiento de los espacios públicos ha sido imprescindible para conseguir crear una nueva imagen de ciudad que fortaleciera y consolidara la identidad de Lorca.

La regeneración ha ido desarrollándose en el marco de los objetivos de desarrollo sostenible de naciones unidas y las agendas urbanas europeas y española. El desarrollo sostenible ha sido la prioridad desde las administraciones, especialmente la regional que ha sido la encargada de la gran transformación urbana. Además la co-gobernanza también ha estado presente y llevada a cabo con éxito, el papel municipal, protagonista del espacio urbano, y el autonómico han sabido entenderse desde el primer día para el éxito del proyecto de tan grande escala.

Para poder afrontar la regeneración a escala global se analizaron aquellos aspectos que debían de ser mejorados, problemáticas de cada uno de los barrios que tendrían que recibir una adecuada respuesta. Tendrían que ser corregidos aspectos de conectividad entre barrios y de accesibilidad, especialmente en los barrios altos, se tendría que apostar por una movilidad sostenible real, con la inclusión

de más zonas peatonales y carriles bici, así como la apuesta por el coche eléctrico introduciendo puntos de recarga en la ciudad. Se analizó el déficit de zonas verdes en algunos barrios, la necesidad de mejorar la biodiversidad en la ciudad y la creación de nuevos microclimas, así como la necesidad de poner en valor espacios colectivos para el disfrute de los ciudadanos, la recuperación de visuales de los hitos arquitectónicos y la mejora del propio paisaje urbano, había que corregir actuaciones inadecuadas anteriores sobre los espacios públicos, cuidando mobiliario urbano o señalética.

Las intervenciones, fruto de un proceso de licitación pública donde fueron concurriendo un gran número de empresas y técnicos por cada uno de los veinte barrios que han sido regenerados con proyectos de alta calidad, tras el análisis anterior tenían como objetivo final aspectos como la mejora del paisaje urbano, la recuperación de las señas de identidad de la propia ciudad, la apuesta por la recuperación de valores culturales, la creación de espacios de calidad con una apuesta por la movilidad sostenible, la creación de nuevas zonas recuperadas para los ciudadanos o la mejora de las infraestructuras y servicios existentes y que a su vez pudieran contribuir al ahorro energético.

En definitiva el objetivo principal era mejorar la calidad de vida mediante la recuperación y creación de espacios que sirvieran mejor a las necesidades de los ciudadanos, las intervenciones en los barrios servirían para reforzar la personalidad de cada uno de ellos y dar coherencia urbana con el res-

to de barrios de la ciudad, se trataba de reflexionar sobre la imagen global de la ciudad a través de cada una de las intervenciones en los barrios para favorecer la integración de cada uno como unidad de actuación solidaria y equitativa, facilitando el desarrollo económico, comercial y la movilidad sostenible.

Es destacable el papel que también han jugado los ciudadanos de Lorca, con su participación, entrega y convencimiento de que la regeneración pasaba también por cuestiones sociales y de interrelación con el espacio urbano. Desde el principio se tenía claro que la ciudad es para y de los ciudadanos y son éstos los que deben vivir integrados en ésta y ser la misma ciudad la que está hecha para ser disfrutada y vivida, la importancia de tener una trama urbana adecuada repercute en la propia calidad de vida de las personas, escuchar las preocupaciones de la gente para poder contextualizar cada intervención a las problemáticas concretas de los barrios y así también poder reforzar la personalidad de cada uno de los barrios en los proyectos. Obras que además tendrían que convivir con ellos durante su ejecución, con su día a día, la vida no se podía parar y para ello una condición fue poder garantizar la compatibilidad de las obras con el desarrollo de la vida de los vecinos del barrio, permitiendo el acceso a las viviendas y comercios durante el transcurso de éstas.

Así pues una importante parte de las obras de urbanización consistieron en la peatonalización de muchas calles, creando nuevas zonas que han dado prioridad al peatón y a las bicicletas en

su uso. De esta forma se ha liberado una gran cantidad de espacio público necesario para la vida social de los barrios y para el incentivo de la movilidad sin emisiones, a pie o en bicicleta, espacio, que coloniza el paisaje urbano permitiendo también la inclusión de la naturaleza, así como la instalación del mobiliario urbano necesario para facilitar las relaciones sociales entre los vecinos. En definitiva, conseguir una mejora en la calidad de vida de los habitantes de la ciudad, dando a los barrios una "escala humana" frente al dominio que había del tráfico rodado y la contaminación que éste representaba, cumpliendo así con el objetivo de construir una ciudad sostenible, reforzando el concepto urbano de proximidad y promoviendo los desplazamientos más agradables. También se proyectaron importantes nuevas zonas verdes y la regeneración de las existentes con mobiliario urbano, vegetación abundante y una mayor presencia de agua, con grandes árboles que han generado espacios en sombra; así como una mayor presencia de arbolado y especies vegetales en las calles que han servido de conexión entre éstos, de forma que se evidencie dicha relación. Estas premisas se tuvieron en cuenta a la hora de valorar los proyectos presentados, y a la vista está el resultado que hoy en día la ciudad muestra.

Desde el espacio público se han favorecido los hábitos de vida saludables, con recorridos e instalaciones deportivas al aire libre, donde se permite la cohesión social vinculando a las zonas verdes los usos como aulas vecinales y culturales, véase el ejemplo del aula vecinal del barrio de la Viña; se ha propiciado la acción de actividades sociales, de relación entre vecinos, distribuyendo en los espacios públicos zonas de actividades culturales o comerciales eventuales. En definitiva, se ha mejorado el hábitat del barrio para mejorar la calidad de vida de sus vecinos.

Esta liberación del espacio público y la renovación de las zonas verdes y su conexión mediante ejes estructurantes en los barrios, unido a la incorporación de elementos, como el caso del aula vecinal del barrio de la Viña, como impulsor de la vida participativa de los vecinos, permiten concebirlo por parte de los ciudadanos como una unidad integrada en la ciudad pero con identidad propia. De esta forma se ha apostado por preservar el valor de conjunto de los barrios antiguos, inscribiéndoles al mismo tiempo en una dinámica urbana nueva y al servicio de los ciudadanos.

En definitiva este libro presenta un resumen de las principales actuaciones llevadas a cabo en la ciudad estos últimos años, donde se pueden ver los resultados de la gran transformación urbana desarrollada en los veinte barrios intervenidos. El libro hace un recorrido por los veinte barrios regenerados, señalando las cuestiones descritas y destacando las actuaciones singulares y que más valor aportan en cada uno de ellos. La regeneración de Lorca es una realidad, estando ya en el final de las últimas actuaciones que se terminarán en los próximos meses. Diez años después se puede comprobar con orgullo el trabajo de tanta gente, administraciones públicas, las empresas privadas que han llevado a cabo los trabajos, los técnicos y un largo etcétera de personas que sin ellos no habría sido posible construir la Lorca del siglo XXI. Sirvan estas páginas también de reconocimiento y agradecimiento a todos ellos.

ILMO. SR.

D. JAIME PÉREZ ZULUETA

Director General de Territorio y

Arquitectura



Índice

Barrios intervenidos

01.

La Viña

Pág. 16-33

03.

Alfonso X

Pág. 44-53

05.

**San Pedro
Barrios Altos**

Pág. 64-81

07.

**C/Eulogio
Periago y ady.**

Pág. 96-101

09.

**Los Ángeles y
Apolonia**

Pág. 108-117

02.

**La Salud
Cristo Rey**

Pág. 34-43

04.

San José

Pág. 54-63

06.

Santa Clara

Pág. 82-95

08.

**San Cristóbal
C/Abellaneda**

Pág. 102-107

10. **Avenida
Europa y ady.**
Pág. 118-127

12. **Avenida
Juan Carlos I**
Pág. 138-147

14. **Alameda
Cervantes**
Pág. 158-167

16. **C/Jerónimo
Santa Fe**
Pág. 174-179

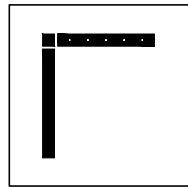
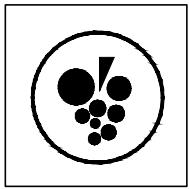
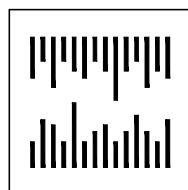
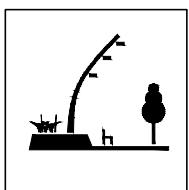
11. **San Diego**
Pág. 128-137

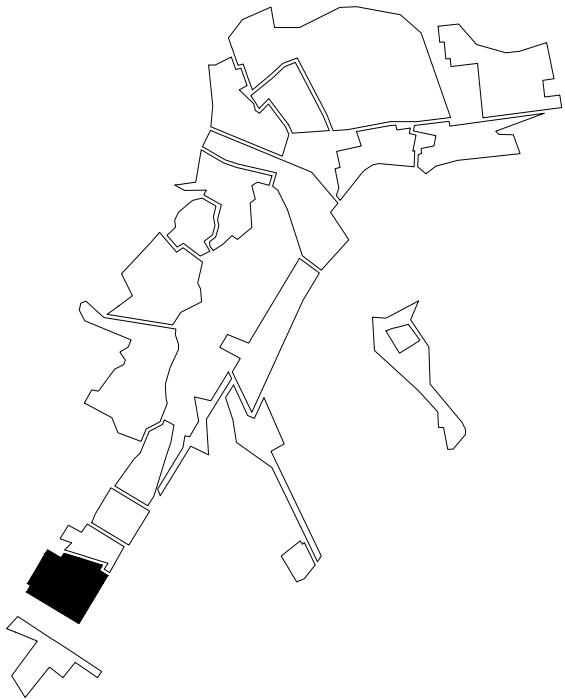
13. **Virgen de las
Huertas - Santa
Quiteria** Pág. 148-157

15. **San Fernando**
Pág. 168-173

17. **San Antonio**
Pág. 180-185

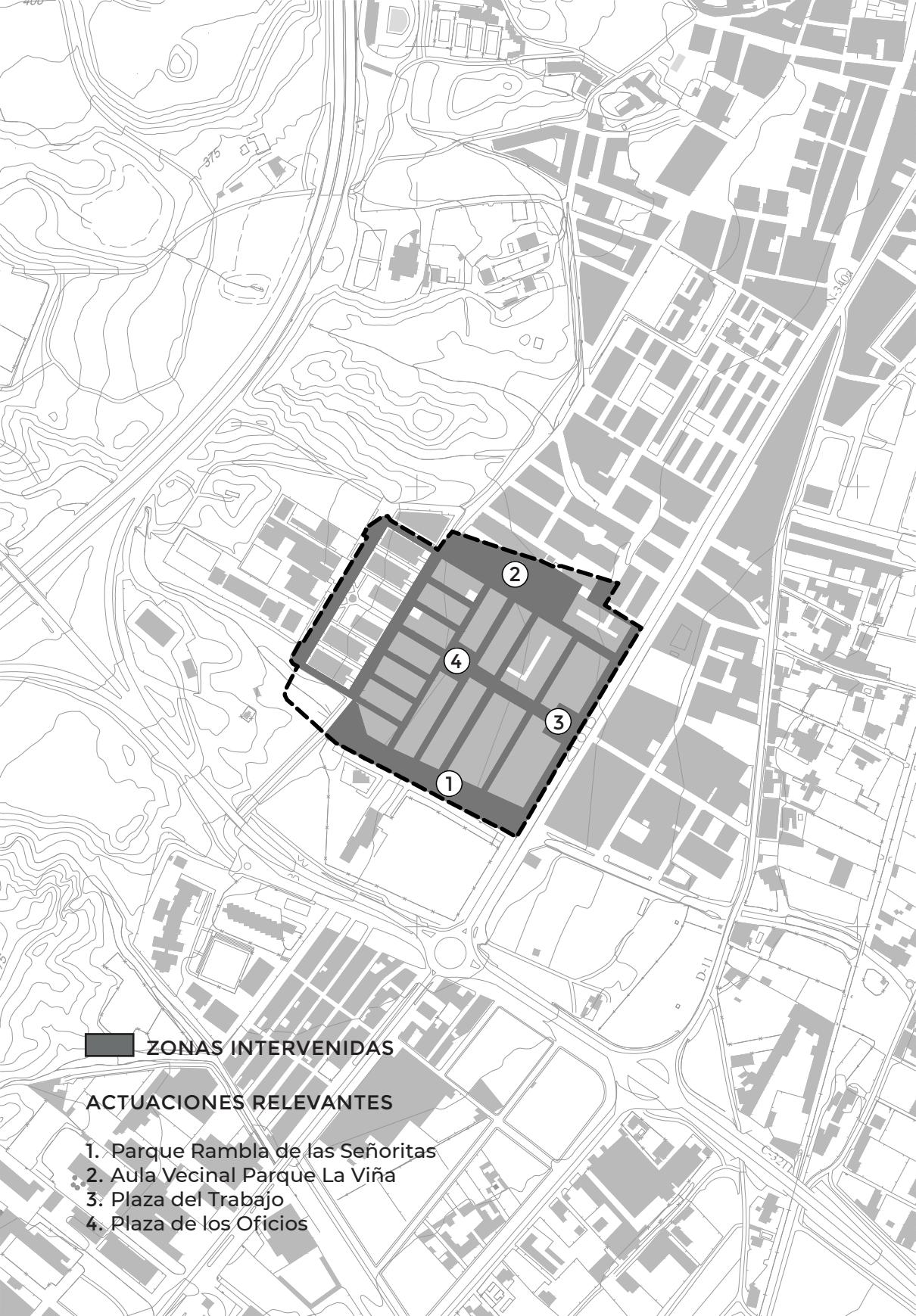
16





01

La Vina



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Parque Rambla de las Señoritas
2. Aula Vecinal Parque La Viña
3. Plaza del Trabajo
4. Plaza de los Oficios

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA	88.223 m2
FECHAS	08/02/2014 - 11/02/2016
INVERSIÓN TOTAL	6.093.227,21 €
HABITANTES DEL BARRIO	4.349
MEDIDAS SMART CITY	3 ud
LONGITUD CARRIL BICI	192 ml
ZONAS VERDES	15.192 m2
ACTIVIDADES CULTURALES	250 m2
JUEGOS INFANTILES	382 m2
JUEGOS DE MAYORES	200 m2
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS	250 m2





Parque Rambla de Las Señoritas

PROYECTO

La Rambla de las Señoritas discurre por el límite suroeste del barrio de la Viña, constituyendo una barrera que dificulta la conexión del barrio con el futuro crecimiento de la ciudad. Se proyecta el encauzamiento soterrado de la rambla con el fin de resolver los problemas de conexión del barrio, ganando al mismo tiempo un nuevo espacio libre de más de 4.000 metros cuadrados para el disfrute de los vecinos.

21

Antes





22



ZONA VERDE

El Parque sobre la Rambla de las Señoritas se proyecta como un espacio verde lineal con gran abundancia de especies vegetales, en el que se desarrollan multitud de usos al aire libre como deportivos, culturales, de ocio y de relación directa con la naturaleza. Con la finalidad de poder plantar el mayor número de especies vegetales, salvando el problema que conlleva el tener el cajón del encauzamiento soterrado de la Rambla, se introducen los elementos de jardinera diseñados para las zonas verdes.

Intervención





Aula Vecinal Parque La Viña

PROYECTO

El Parque de la Viña se trata de una zona verde existente en el barrio, que en general se encuentra en buen estado ya que fue reformada poco antes del terremoto, aunque los vecinos no están contentos con la transformación que sufrió un espacio tan natural para pasar a convertirse en una plaza arbolada.

25

Antes





26



ENCUENTRO

En el Parque de la Viña se han realizado algunas actuaciones de mejora, especialmente la construcción del aula vecinal, que actúa como uso complementario al disfrute de la zona verde y posibilitará el desarrollo de talleres de arte o cursos. Asimismo, se ha incluido una nueva área de campeonato de petanca y nuevo arbolado, revitalizando el área abandonada que hay a diferente nivel y que desde que se cambió la ubicación de los juegos de niños había quedado como espacio sin uso.

Intervención









English

SE ALQUILA
667 67 35 01

Plaza del Trabajo

Plaza de los Oficios

PROYECTOS

Se propone considerar la naturaleza como base fundamental de las intervenciones en la regeneración de los espacios libres públicos. Para ello, se plantean dos ideas concretas: por un lado, la consideración de todas las plazas como zonas verdes, haciendo que predomine la naturaleza en todas ellas; por otra parte, la necesidad de conectar los espacios verdes del barrio con el tratamiento de las calles que los conectan como si fueran extensiones de los propios jardines, generando un eje verde que los relaciona.

31



Antes



32

PLAZA DEL TRABAJO

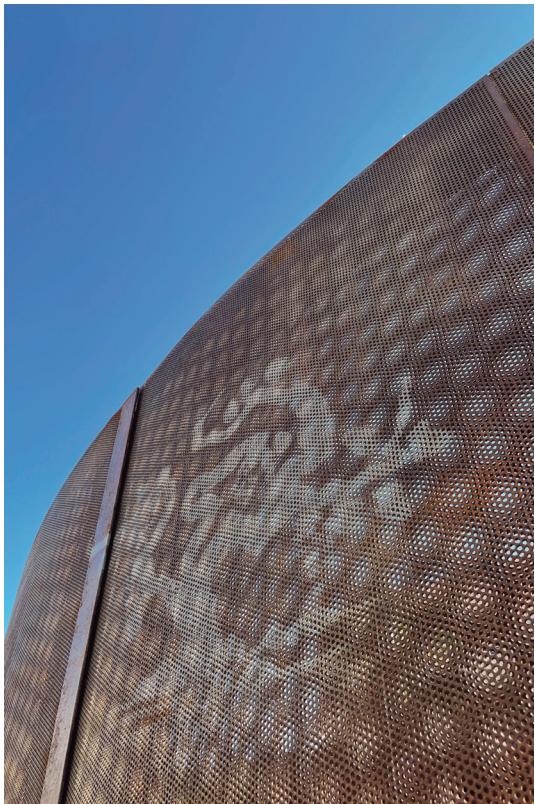
En la Plaza del Trabajo se proyecta el renovado de toda la pavimentación, así como la conservación de la vegetación existente, el quiosco de prensa y el de la ONCE. Se introducen los elementos de jardinera diseñados para las zonas verdes y se proyecta también la colocación de una pérgola como soporte para parras como elemento de sombra.

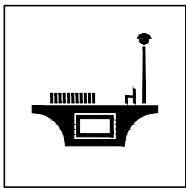




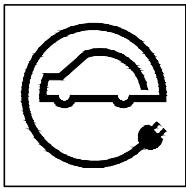
PLAZA DE LOS OFICIOS

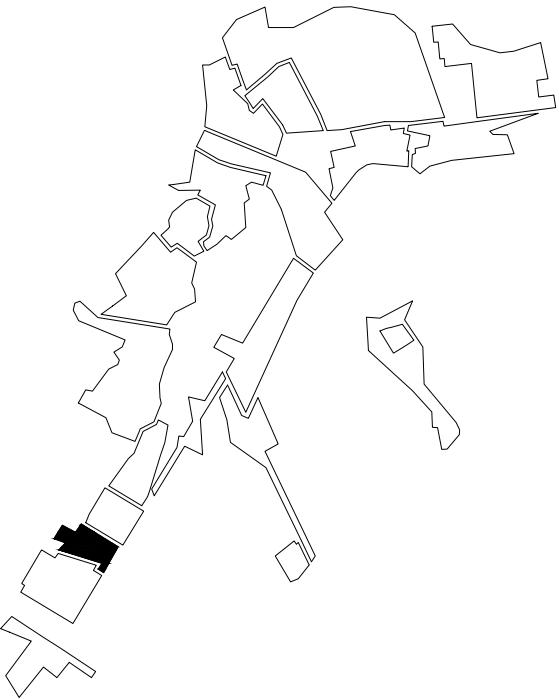
En la Plaza de los Oficios se proyecta la plantación de vegetación en parterres y alcorques. La instalación de dos pérgolas como soporte para parras ayudan a que la presencia de la vegetación sea muy abundante. En ésta se proyecta también la renovación de todo el pavimento y la formación de un monumento conmemorativo en el centro de la glorieta, en memoria del terremoto, y que sirva para ocultar la instalación de los centros de transformación solicitados por Iberdrola.





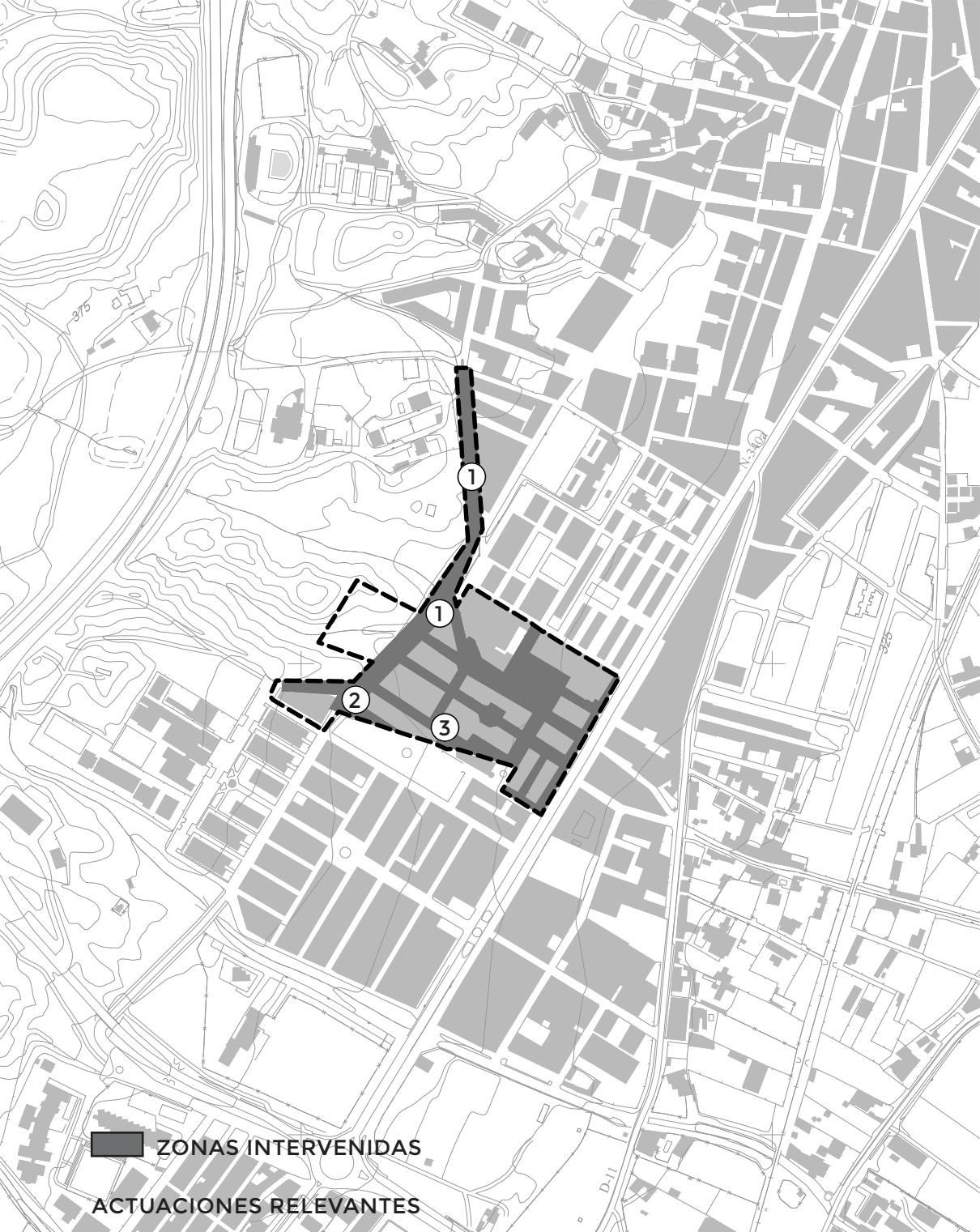
34





02

**La Salud
Cristo Rey**



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Cubrición y Calle Rambla de Las Chatas
2. Rampa de acceso al Parque de La Viña
3. Cargador para coche eléctrico

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
MEDIDAS SMART CITY
LONGITUD CARRIL BICI
ZONAS VERDES
JUEGOS INFANTILES
JUEGOS DE MAYORES
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS

48.344 m ²
05/12/2018 - 11/10/2020
2.121.051,35 €
1 ud
105 ml
1.362 m ²
275 m ²
185 m ²
510 m ²





Cubrición y C/ Rambla de Las Chatas

PROYECTO

La Rambla de las Chatas se encontraba sin encauzar en el tramo paralelo a la Calle Rambla de las Chatas, que contaba originalmente con un solo sentido de circulación. La rambla únicamente estaba encauzada desde la intersección con la calle Rubén Darío hasta la Carretera de Granada con marcos tipo realizados con hormigón armado. Esto provocaba problemas de accesibilidad y comunicación rodada y peatonal entre barrios.

39

Antes





* Foto de obra: cajón de encauzamiento, Rambla de las Chatas.

40



CUBRICIÓN

Con el encauzamiento de la Rambla de las Chatas, mediante un cimbrado con marco prefabricado de hormigón, se han conseguido mejoras de aparcamiento y la creación de un nuevo espacio verde de más de 1.000 m², que constituye una zona de recreo para el barrio y alberga nuevas actividades sociales, lúdicas, culturales y deportivas. En las calles Rambla de las Chatas y Torrecilla se realiza un vial de doble sentido que mejora la comunicación entre barrios y se crean aceras para eliminar los problemas de accesibilidad.

Intervención



Actuaciones del barrio

42



PROYECTO

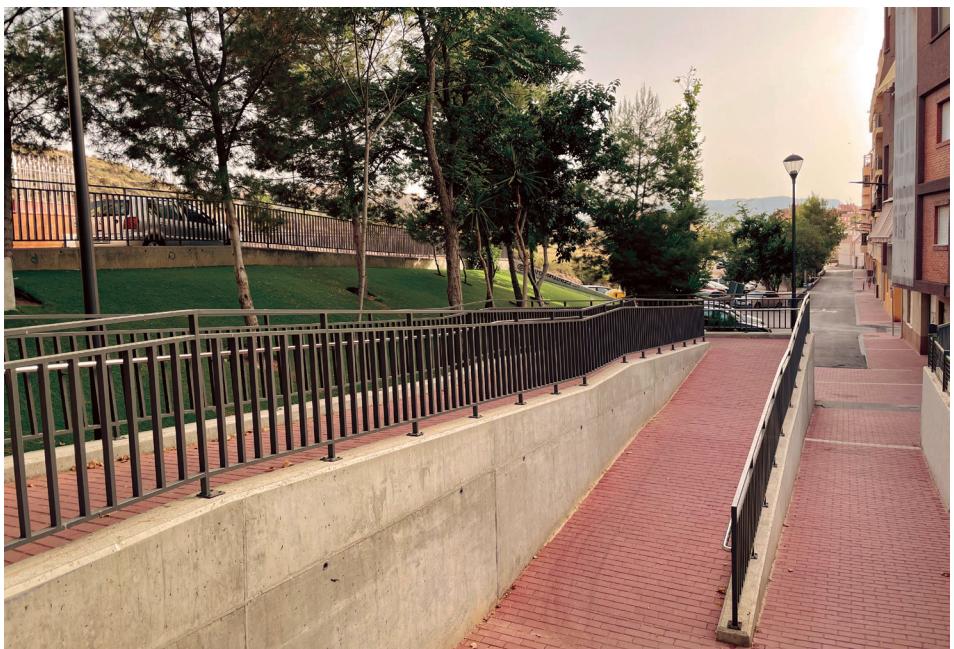
Además del problema del encauzamiento de la Rambla y el deterioro generalizado del barrio, La Salud-Cristo Rey presentaba, entre otros, problemas de accesibilidad en calles y diversos puntos concretos, así como de conexión entre barrios.

ACONDICIONAMIENTO

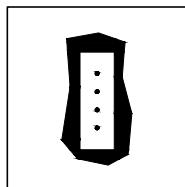
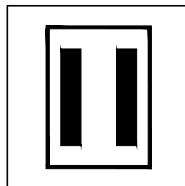
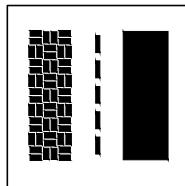
Algunas actuaciones realizadas en el barrio para solucionar estos problemas son la Rampa de acceso al Parque de la Viña, que supone una mejora de la accesibilidad y conexión entre barrios, eliminando las escaleras y rampa existentes originalmente (que no cumplían la normativa vigente de accesibilidad). Asimismo, se han realizado actuaciones con criterios Smart-city, siendo un ejemplo de ello el cargador de coches eléctricos ubicado en la Calle Guillermo Oliver.

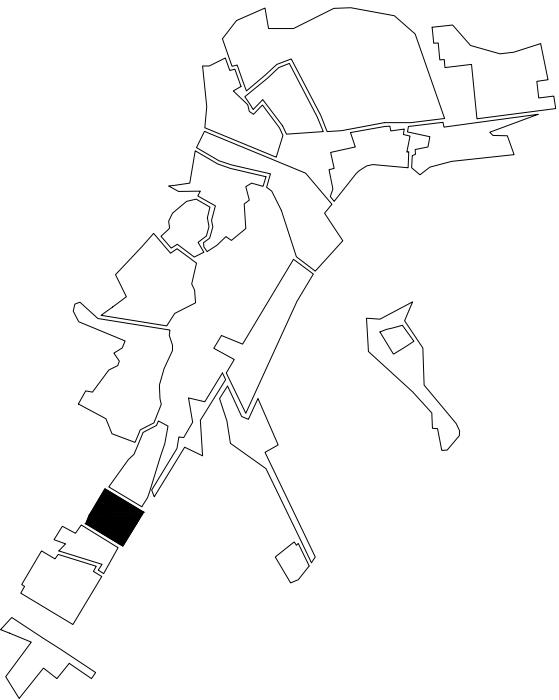


43



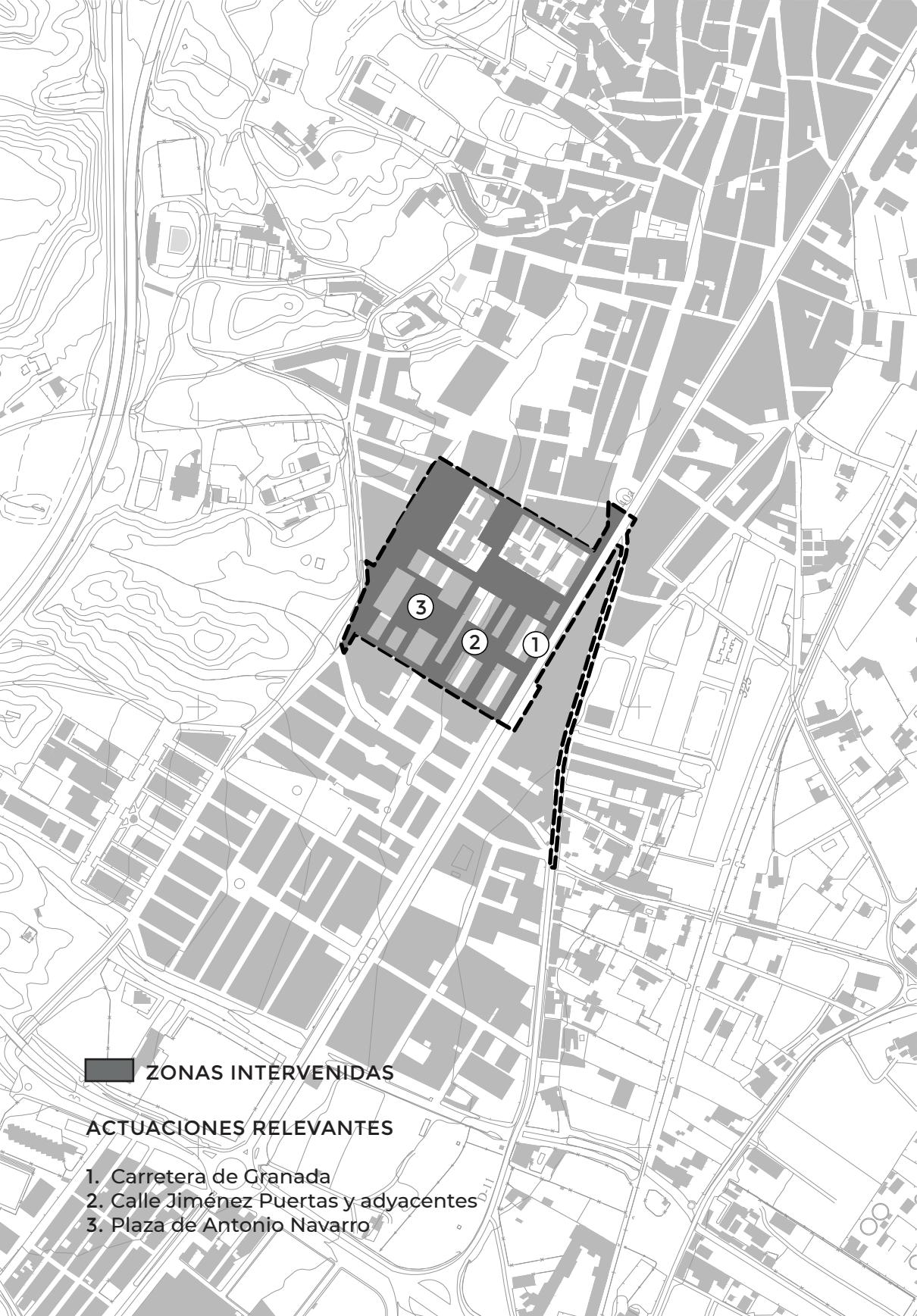
44





03

Allí nos
vamos



Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
HABITANTES DEL BARRIO
MEDIDAS SMART CITY
LONGITUD CARRIL BICI
ZONAS VERDES
ACTIVIDADES CULTURALES
JUEGOS INFANTILES
JUEGOS DE MAYORES
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS

62.063 m²
10/05/2014 - 07/05/2015
4.691.385,75 €
607
1 ud
211 ml
3.530 m²
74 m²
137 m²
43 m²
13.142 m²



Carretera de Granada

48



Antes

PROYECTO

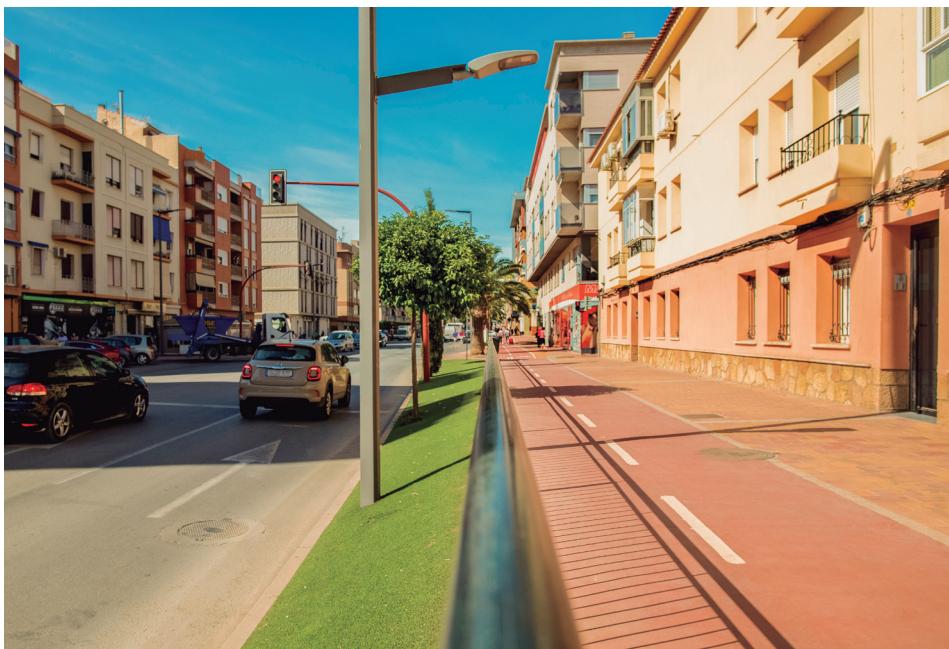
La calle denominada Carretera de Granada es una calle desordenada en su trazado y en sus bordes, fruto de actuaciones aisladas e incoherentes a lo largo del tiempo y a lo largo de las diversas actuaciones urbanísticas de su entorno, sin ningún criterio ni uniformidad.

EJES ADOSADOS

La Carretera de Granada se proyecta con cuatro carriles, dos en cada sentido de circulación, disponiendo aparcamientos en sus laterales. Incorporado a la carretera pero separado de ésta por una banda de vegetación discurre el carril bici. Las aceras se ensanchan en ambos lados, de forma que se constituyen dos bulevares laterales a los que tienen acceso todos los locales comerciales, convirtiéndose así en un auténtico eje comercial desde la rotonda de Pérez Casas hasta el Barrio de San Antonio.

Intervención

49



C/Jiménez Puertas y adyacentes

50



Antes

PROYECTO

La calle Jiménez Puertas, así como las calles transversales del barrio, estaban destinadas al tráfico rodado quedando el peatón relegado a un segundo plano. Estas calles presentaban además problemas de accesibilidad y un estado bastante grave de deterioro.

NUEVA AVENIDA

Se ha realizado la peatonalización de esta calle, así como de las calles transversales, recuperando un espacio que va a permitir eliminar el tráfico rodado de ellas, ya que se proyectan como "espacios compartidos" donde no existe flujo de tráfico rodado al quedar impedido por la señalización en sus extremos, de modo que sólo puede ser utilizado por el vecindario para el acceso a las viviendas y para el aparcamiento.

Intervención

51



Plazas interiores del barrio

52



PROYECTO

Las plazas interiores del Barrio son una serie de espacios inconexos entre los que se intercalan calles de tráfico rodado, presentando algunas de ellas obstáculos en relación con la accesibilidad.

Antes

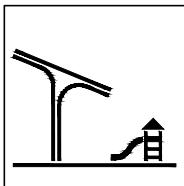
ENCUENTRO

Se peatonaliza todo el eje central del barrio (Calle Jiménez Puertas, Plaza Virgen de Alcázar, Plaza de Antonio Navarro y Plaza de Paco Juan Sánchez), unificándose las plazas en un todo continuo donde se eliminan las barreras arquitectónicas y se crea un gran espacio central de recreo y de ocio, delimitado por parterres de césped y masa arbolada que potencian la presencia de la naturaleza en el barrio. Se incorporan a este gran espacio las calles transversales que cruzan, bien sin ningún tipo de tráfico o con tráfico restringido.

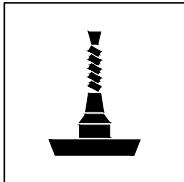
Intervención

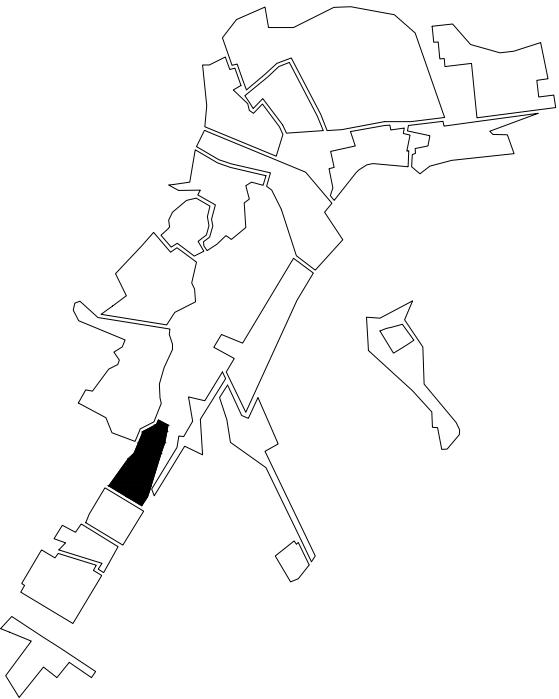
53





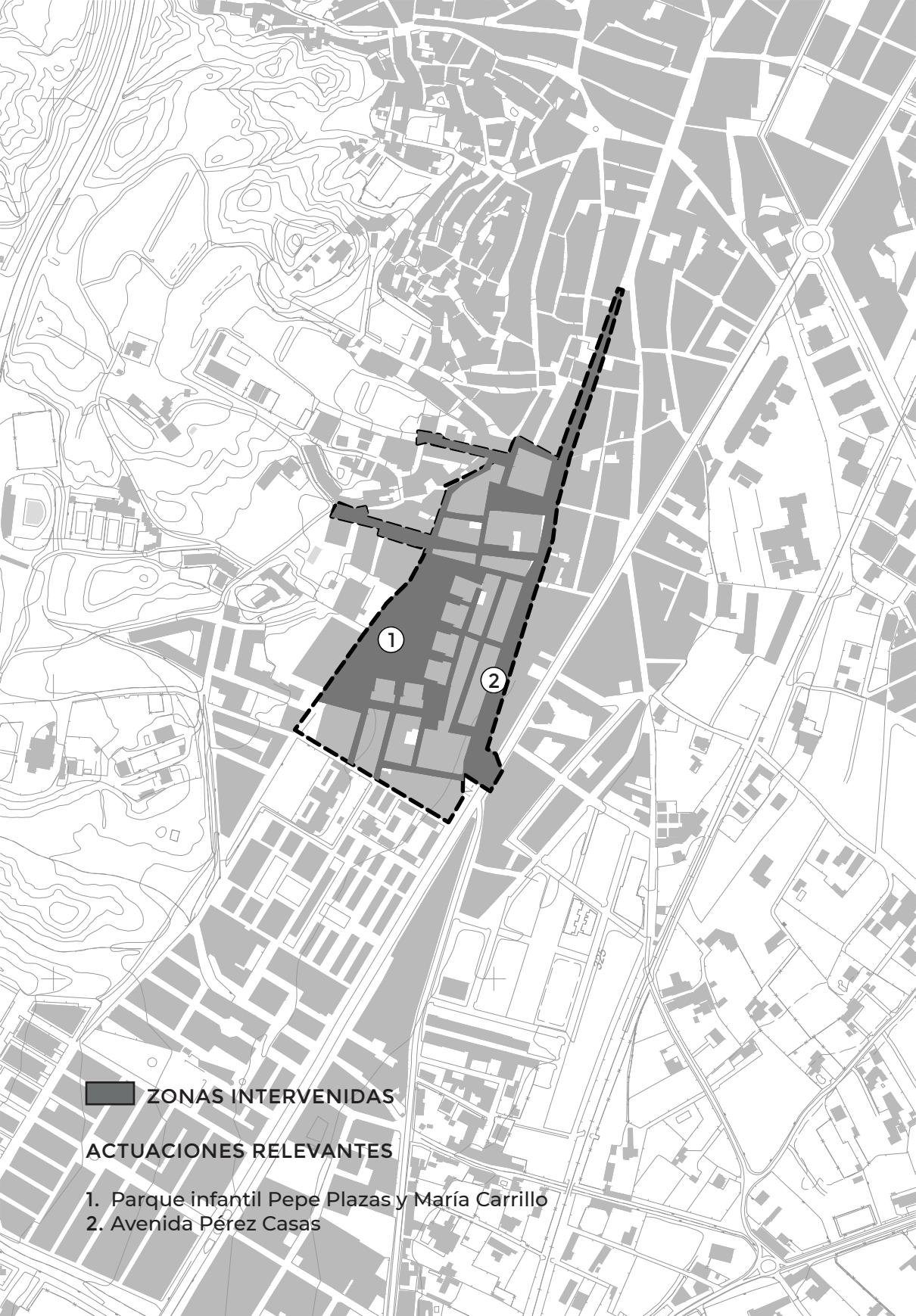
54





04

San José



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Parque infantil Pepe Plazas y María Carrillo
2. Avenida Pérez Casas

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
HABITANTES DEL BARRIO
MEDIDAS SMART CITY
LONGITUD CARRIL BICI
ZONAS VERDES
ACTIVIDADES CULTURALES
JUEGOS INFANTILES
JUEGOS DE MAYORES
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS

69.488,85 m²
11/06/2014 - 11/06/2015
3.805.793,54 €
13.302
1 ud
1.875 ml
10.764 m²
65 m²
355 m²
148 m²
6.016 m²





Parque infantil Pepe Plazas y María Carrillo

PROYECTO

Se trata de una zona verde existente en el barrio, de reciente construcción, la cual se encuentra en buen estado y tiene un gran uso y aceptación por parte del vecindario. Aún así, al tratarse del único espacio libre en el ámbito de la actuación con dimensiones suficientes y espacios diversos, se realizan en él algunas actuaciones puntuales para introducir elementos con funciones muy concretas.



59

Antes



Intervención

JARDÍN INFANTIL

Entre las actuaciones realizadas en el parque se encuentra la dotación de un escenario y la construcción de una pérgola en la zona de juego de niños. Asimismo, se proyecta trasplantar en la medida de lo posible los árboles y arbustos que han tenido que ser retirados de otros partes. Otras actuaciones que se proyectan en este jardín son: la implantación de aparatos de ejercicio físico, la mejora del área de juegos infantiles y la colocación de juegos para mayores.





Avenida Pérez Casas

62



Antes

PROYECTO

En esta Avenida se observa que los bordillos y pavimentos de las aceras y aparcamientos están completamente deformados en la zona próxima a los alcances, ya que la especie plantada en su día, "brachichiton", tiene un crecimiento muy rápido en la parte inferior del tronco y de la parte superficial de las raíces, levantando el terreno de su contorno junto con las infraestructuras existentes. Asimismo, el terrazo de textura pétrea utilizado en esta calle tiene un relieve muy acusado.

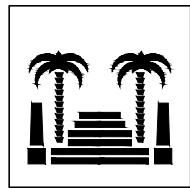
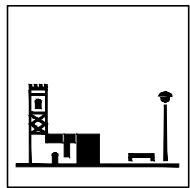
DETALLES URBANOS

En la Avenida Pérez Casas se han renovado todas las infraestructuras (a excepción del alumbrado), reposicionándose prácticamente la totalidad de los pavimentos y cambiando los adoquines de hormigón de los aparcamientos. Se han sustituido los brachichiton existentes, que han sido trasplantados en los parterres de este barrio o llevados a los viveros municipales para su reutilización. Asimismo, se han demolido elementos como los muretes soterrados de contención de las raíces en la propia Avenida y se han desmontado las marquesinas de autobús y columnas publicitarias.

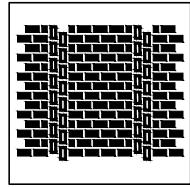
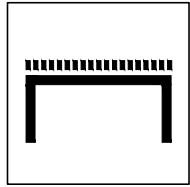
Intervención

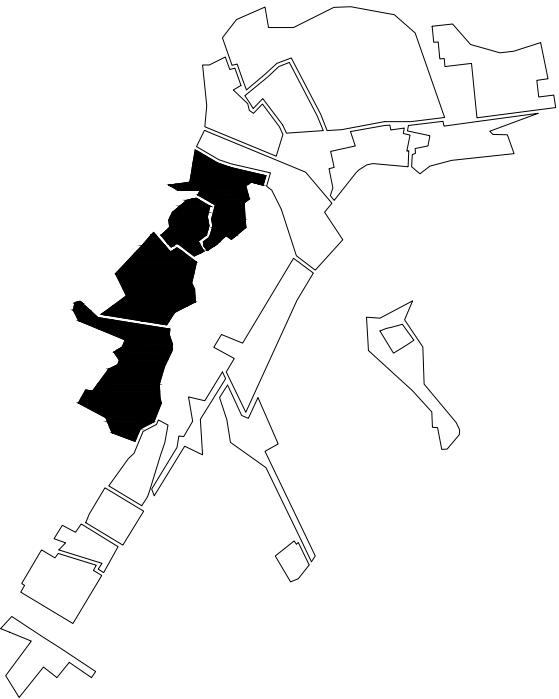
63





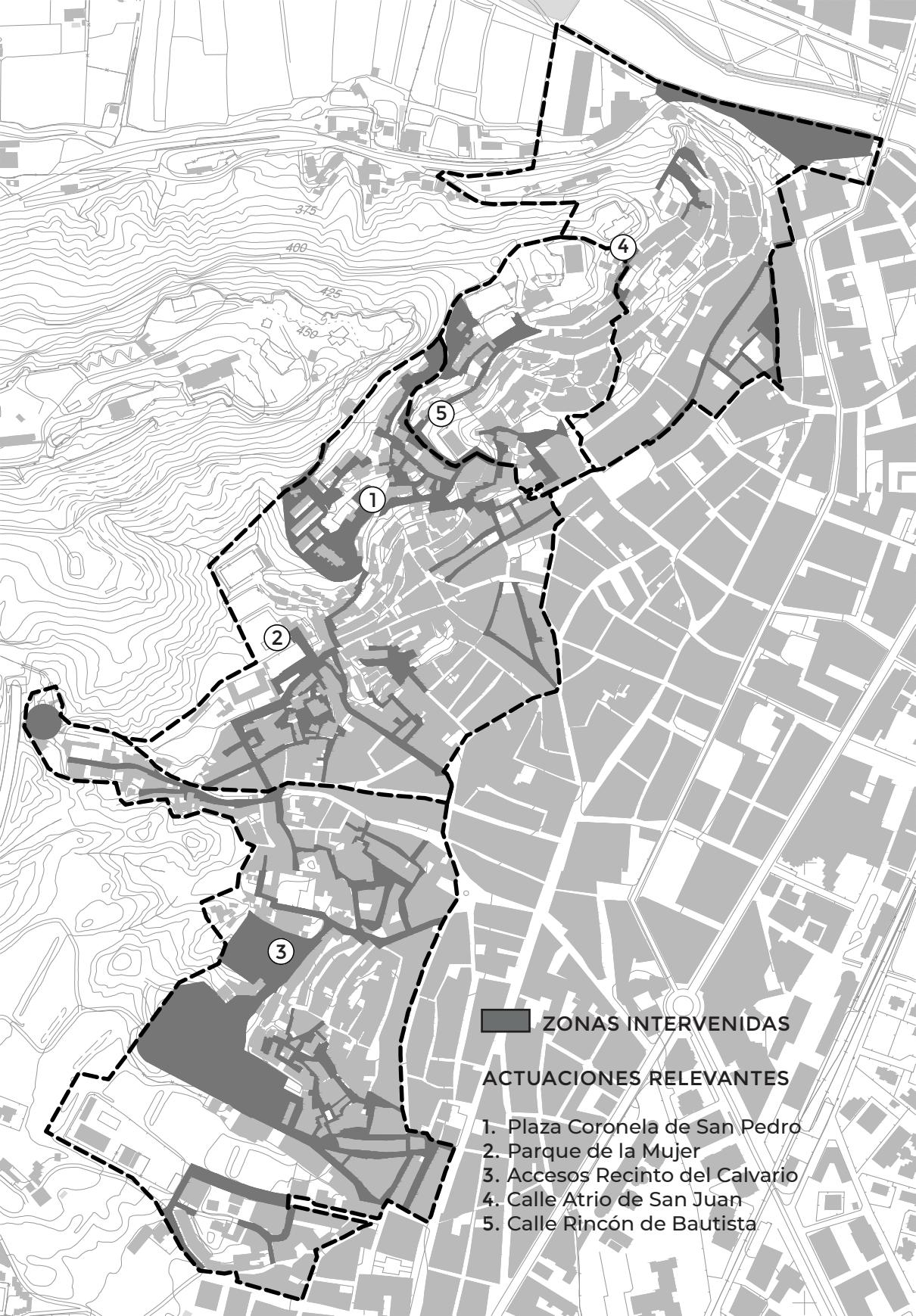
64





05

San Pedro Barrios Altos



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Plaza Coronela de San Pedro
2. Parque de la Mujer
3. Accesos Recinto del Calvario
4. Calle Atrio de San Juan
5. Calle Rincón de Bautista

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA	137.616 m2
FECHAS	2014 - 2021
INVERSIÓN TOTAL	10.446.642 €
HABITANTES DEL BARRIO	1.422
MEDIDAS SMART CITY	1 ud
ZONAS VERDES	13.944m2
ACTIVIDADES CULTURALES	7.100 m2
JUEGOS INFANTILES	285 m2
JUEGOS DE MAYORES	588 m2
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS	5.634 m2





Plaza Coronela San Pedro

PROYECTO

La plaza presenta un firme consistente en baldosa de terrazo sobre capa de hormigón en masa, encontrándose en la mayor parte de sus trazados discontinuidades de piezas, lo que hace que la plaza tenga una superficie bastante irregular. Los muros y barandillas existentes así como las redes de infraestructuras se encuentran muy deteriorados.

69



Antes

REGENERAR

La actuación realizada consiste en el acondicionamiento y mejora de infraestructuras y pavimentación de la Plaza Coronela existente, que envuelve a la iglesia de San Pedro. Las mejoras se concretan en la renovación de firmes y pavimentos a base de adoquín, instalación de alumbrado público, soterramiento de redes de baja tensión y telecomunicaciones, instalación de infraestructura para la recogida de pluviales, rehabilitación de los muros perimetrales e interiores existentes así como instalación de barandillas y mobiliario urbano (bancos).

Intervención

70





DE LA MUJER



Parque de la Mujer

PROYECTO

El espacio donde se va a construir el nuevo Parque San José de Calasanz ("Parque de la Mujer"), en la calle Albaricos, estaba ocupado por tres edificaciones municipales (Plan Social y construcciones anexas), que han sido demolidas ya que se encontraban sin uso al presentar un estado de conservación deficiente. Estas edificaciones consistían en un edificio destinado a uso recreativo e industrial, otro destinado a uso industrial, y por último uno destinado a uso residencial, con una antigüedad comprendida entre los 65 y 75 años.

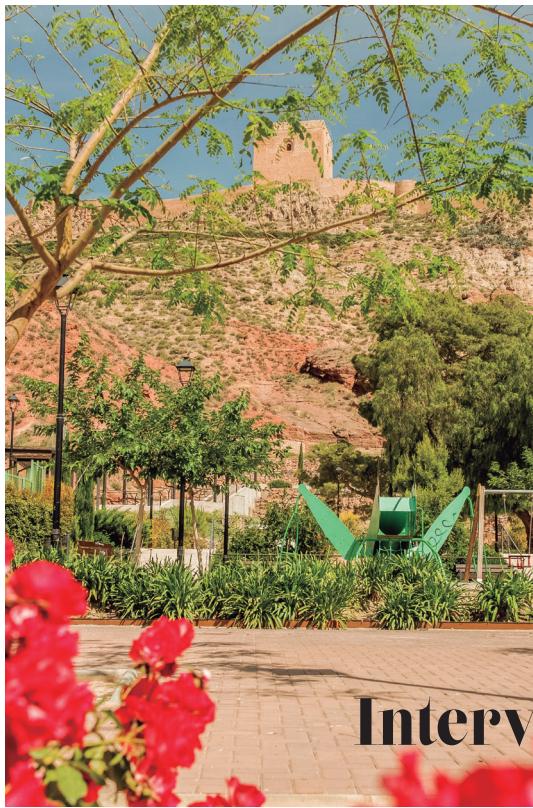
73



Antes



74



EXPLORAR

La actuación ha consistido en la construcción de un nuevo parque de 5.500 m² situado en el solar delimitado al sur por la Calle Albaricos. Las obras han comprendido la ejecución de movimiento de tierras, muros de contención, infraestructuras eléctricas, de saneamiento, drenaje, abastecimiento, alumbrado y telefonía, así como la disposición de pavimentación, contenedores soterrados, elementos de jardinería, mobiliario urbano, juegos infantiles y juegos para mayores.

Intervención





Accesos al Recinto del Calvario

PROYECTO

Esta actuación de mejora abarca una superficie de 22.000 m², afectando a zonas verdes, zonas para actividades culturales, juegos infantiles, juegos para mayores así como otros servicios y equipamientos.

77



Antes



ACCESOS

Entre las actuaciones se encuentran tanto la renovación de pavimentación con eliminación de barreras arquitectónicas, de infraestructuras (abastecimiento, saneamiento y alumbrado público) como mejoras del equipamiento urbano (mobiliario urbano, pistas deportivas, zona infantil, nuevas pistas de petanca, instalación de gimnasio urbano, ...) y arquitectónicas (escalinatas de acceso al Monte del Calvario, escalera junto a pista deportiva, muro de contención, reposición de vallado y pavimento de caucho en zona infantil).

Intervención

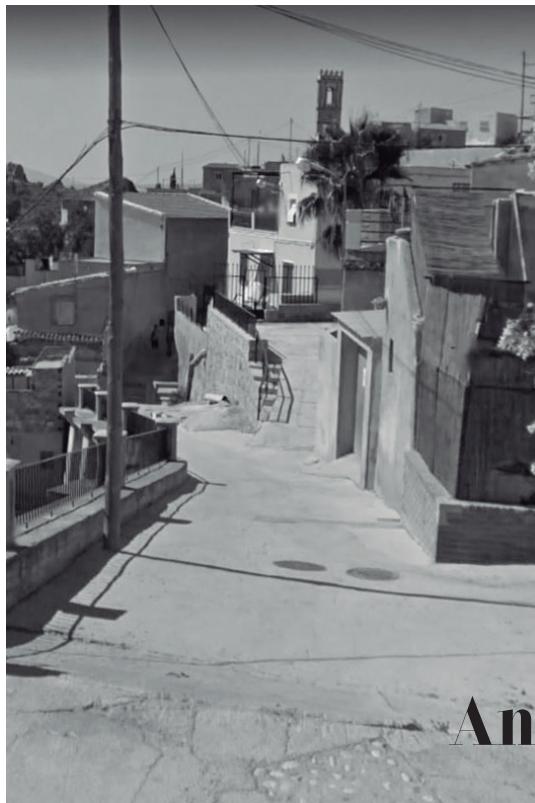
78





C/Atrio de San Juan y C/Rincón Bautista

80



Antes

PROYECTO

Las calles donde se van a realizar los trabajos de renovación y mejora presentan un pavimento que se encuentra muy deteriorado y con una superficie irregular, e incluso hay zonas que no tienen ningún tipo de pavimentado, existiendo además problemas de accesibilidad. Asimismo, las redes de servicio soterradas están ocasionando numerosos problemas (especialmente la de saneamiento), por lo que es necesario la renovación de las mismas.

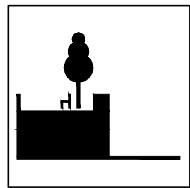
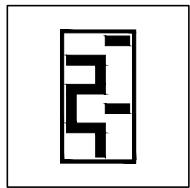
HISTORIA

Las actuaciones han consistido en la renovación del pavimento de las calles Rincón de Bautista y Atrio de San Juan a base de adoquín y eliminando las barreras arquitectónicas existentes, así como el soterramiento y renovación de las redes de abastecimiento de agua potable, saneamiento, pluviales, alumbrado público, telecomunicaciones y baja tensión. Además, se ha realizado la instalación de nuevo mobiliario urbano compuesto por papeleras, barandillas y señalización vertical.

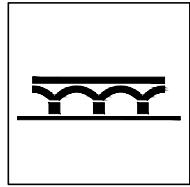
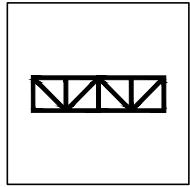
Intervención

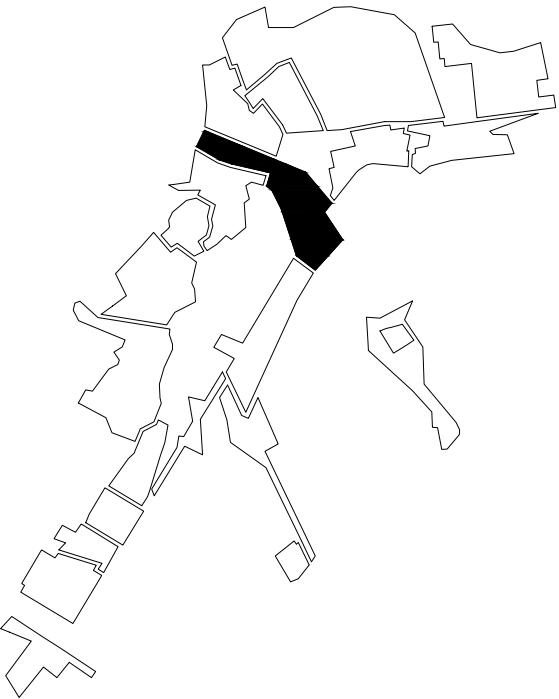
81





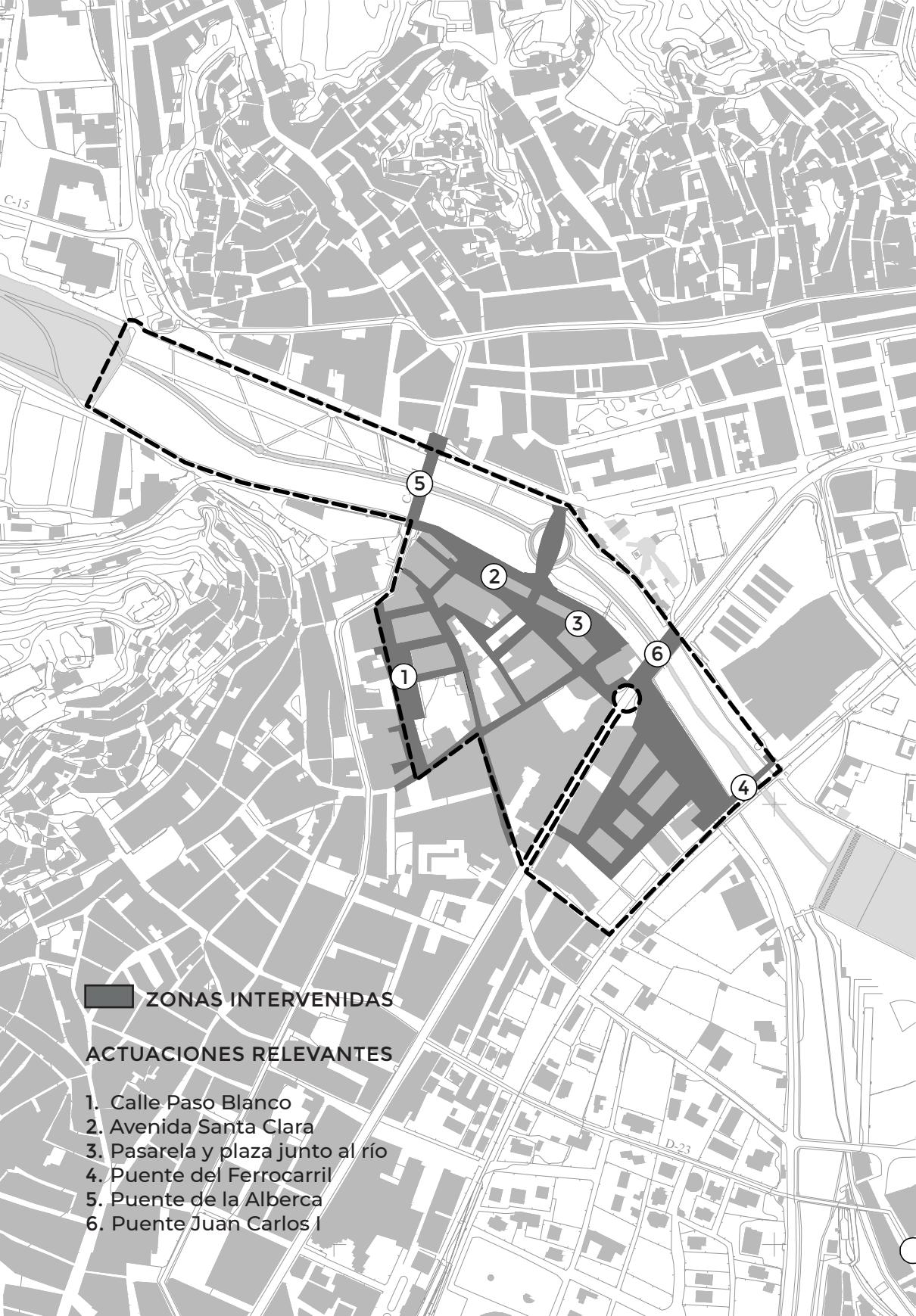
82





06

Santa Clara



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Calle Paso Blanco
2. Avenida Santa Clara
3. Pasarela y plaza junto al río
4. Puente del Ferrocarril
5. Puente de la Alberca
6. Puente Juan Carlos I

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
HABITANTES DEL BARRIO
MEDIDAS SMART CITY
ZONAS VERDES
ACTIVIDADES CULTURALES
JUEGOS INFANTILES
JUEGOS DE MAYORES

146.662 m ²
11/2019 - 09/2021
1.867.421,95 €
2.810
2 ud
3.118 m ²
2.100 m ²
122 m ²
325 m ²



C/ Paso Blanco

86



PROYECTO

El Barrio Santa Clara se trata de una zona residencial y de comercio de pequeña escala que queda separada del río por la Avenida Santa Clara y el margen superior del río. El ámbito acoge también la Plaza Virgen de la Amargura y su continuación con la Calle Paso Blanco, que se trataba de una zona muy degradada y con un aspecto bastante caótico, sin pavimentar y que era utilizada como aparcamiento. Los terremotos de mayo de 2011 provocaron un gran deterioro en la imagen del barrio.

EJE CENTRAL

Se ha realizado el acondicionamiento y pavimentación de la Calle Paso Blanco, transformándola en una calle peatonal que permite conectar espacios verdes ya existentes del barrio, concretamente la Calle Carril Caldereros con la Plaza Virgen de la Amargura. Se realiza un mantenimiento del jardín y se continúa el eje verde con la misma tipología de mobiliario, jardineras, pavimentos y espacios que la parte existente, garantizando la accesibilidad y estética en la unión con las calles que confluyen.



87



Avenida de Santa Clara

88



Antes

PROYECTO

La Avenida Santa Clara es una vía con un intenso tráfico de vehículos que separa el Barrio del río. Esta Avenida carecía de aceras en alguno de sus tramos, no teniendo además una buena conexión peatonal con el resto del barrio.

LINDE



Intervención

89

En la Avenida Santa Clara se ha llevado a cabo la rehabilitación del firme para el tráfico rodado y se han realizado nuevas aceras (sobre todo a su llegada al Puente Viejo, donde no existía) o acondicionado las existentes, convirtiéndolas en accesibles y realizando un asfalto a nivel. Se ha planteado una dirección única del tráfico hacia el Puente de la Alberca. Asimismo, se ha realizado la renovación de las redes de agua potable, saneamiento y aguas pluviales.



Pasarela y plaza junto al río

90



PROYECTO

El linde del río tiene un enorme potencial como espacio de estancia, de contemplación, de paseo, de conexión, y está sin embargo desaprovechado y degradado. Concretamente, el espacio de la antigua lonja entre el río y la Avenida Santa Clara, presentaba un gran estado de deterioro y era utilizado como parking disuasorio. Existían además problemas de accesibilidad y de conexión entre las distintas zonas.

MIRADOR

Se proyecta una plaza de nueva creación entre el río y la Avenida Santa Clara, así como una pasarela de estructura metálica y 55 metros de longitud para salvar el desnivel existente entre el final del puente de la Avenida Europa y la citada plaza. Este nuevo espacio creado supone una gran zona de esparcimiento y disfrute para los vecinos del barrio, mejorando la imagen del barrio y solucionando además los problemas de accesibilidad existentes en esta zona.



91



Puente del Ferrocarril

92



Antes

PROYECTO

El barrio de Santa Clara, que se ubica junto al río, alberga diversos puentes que lo comunican con la parte norte de la ciudad. Entre ellos se encuentra la antigua Pasarela del Ferrocarril, que presentaba problemas de accesibilidad y se encontraba bastante degradada, con una evidente falta de mantenimiento y mejora.



EXPLORAR

En el antiguo Puente del Ferrocarril se han realizado labores de mantenimiento, limpieza y pintura (decapado de la estructura metálica e imprimación anticorrosiva), así como la instalación de luminarias nuevas, una barandilla metálica y un pavimento microaglomerado color gris.

Intervención

93



Puente Juan Carlos I y Puente de la Alberca

94



PROYECTO

El barrio de Santa Clara alberga, además de la Pasarela del Ferrocarril, otros puentes abiertos al tráfico rodado. Entre ellos se encuentra el Puente Juan Carlos I (Puente de la Avenida Europa) y el Puente de la Alberca (Puente Viejo), los cuales presentaban un aspecto bastante deteriorado y diversos desperfectos.

Antes

UNIONES



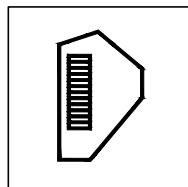
Intervención

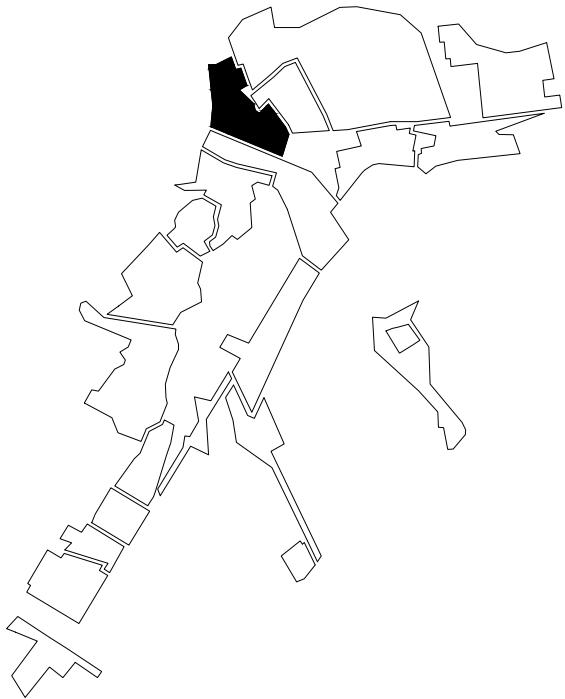
95

En el puente que une Juan Carlos I con la Avenida Europa se han llevado a cabo mejoras en la chapa de las aceras, la isleta central y la pintura de las barandillas. Asimismo, se ha realizado un fresado de la calzada y el aglomerado. En el puente de la Alberca, al tratarse de un elemento catalogado, las actuaciones realizadas han sido mínimas, limitándose a labores de mantenimiento, limpieza, reposición de piezas dañadas, rejuntado de las piedras de mampostería y mejora de la iluminación ornamental existente.



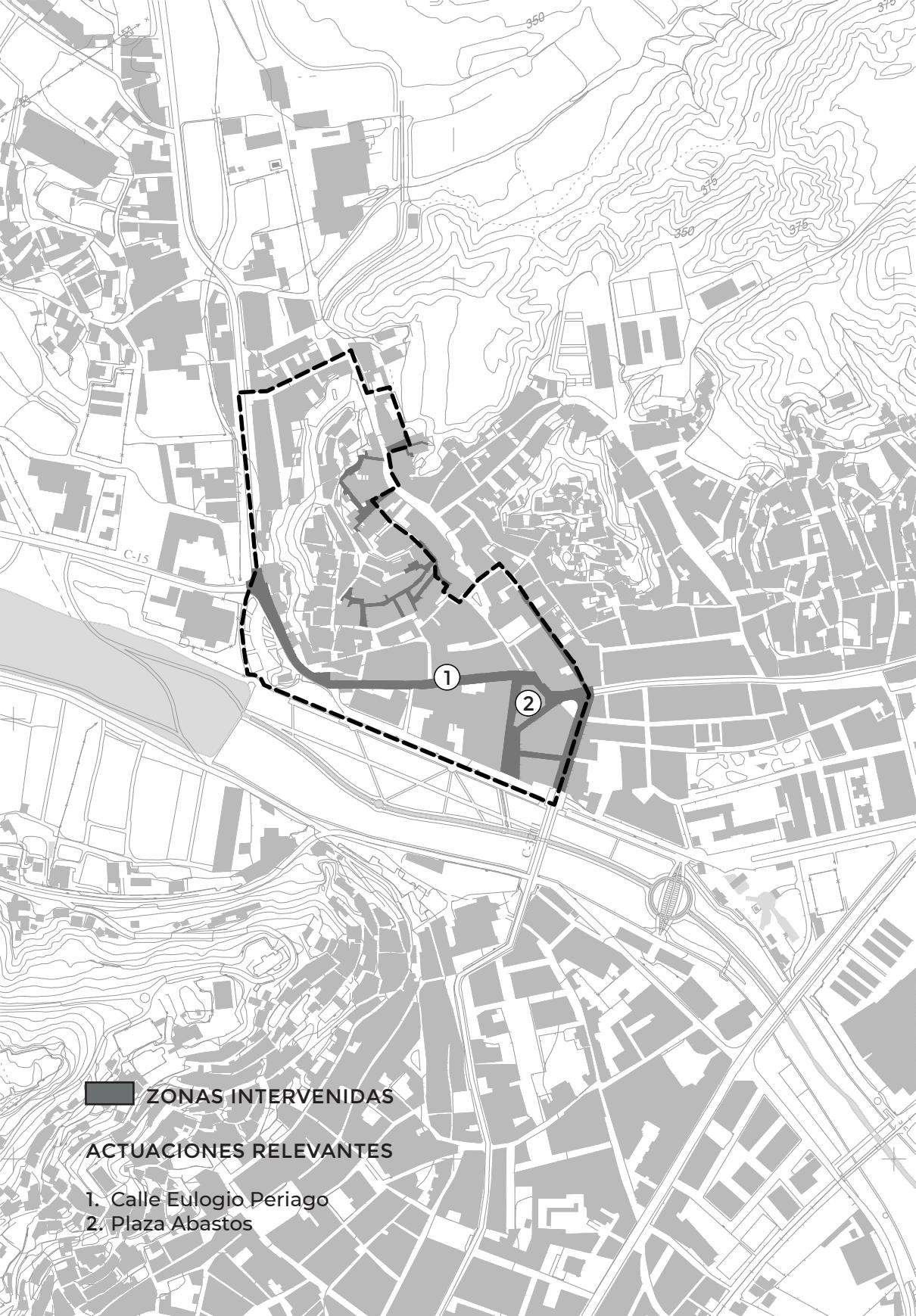
96





07

Calle Eulogio Periago



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Calle Eulogio Periago
2. Plaza Abastos

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA

12.060 m²

FECHAS

01/2017 - 12/2018

INVERSIÓN TOTAL

1.371.147,00 €

HABITANTES DEL BARRIO

1.377



C/Eulogio Periago y adyacentes

100



PROYECTO

Esta calle se trata de una de las principales arterias de acceso a la ciudad, cuyos pavimentos e infraestructuras soterradas sufrieron cuantiosos desperfectos, tanto por los efectos directos del terremoto como por la caída de aleros y el tráfico de emergencia y vehículos pesados soportado los días posteriores a éste.

Antes



NUEVO AIRE

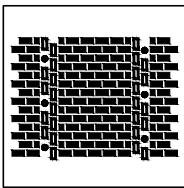
La actuación en la Calle Eulogio Periago consiste básicamente en la reordenación de espacios de tráfico rodado y uso peatonal, dándole especial importancia a estos últimos, así como la adecuación de las infraestructuras de servicios (abastecimiento, saneamiento y pluviales, alumbrado público, energía eléctrica y telecomunicaciones, gas natural), que discurren soterradas y se encontraban deterioradas tanto por los efectos del movimiento sísmico como por las actuaciones de emergencia y demoliciones de los edificios.

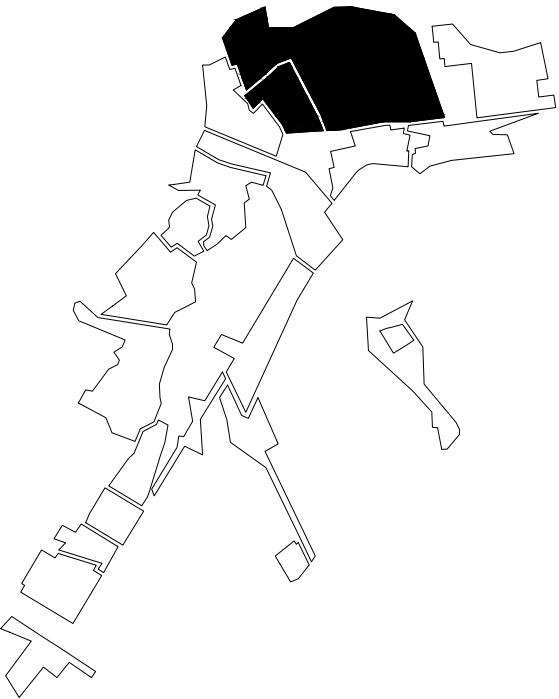
Intervención

101



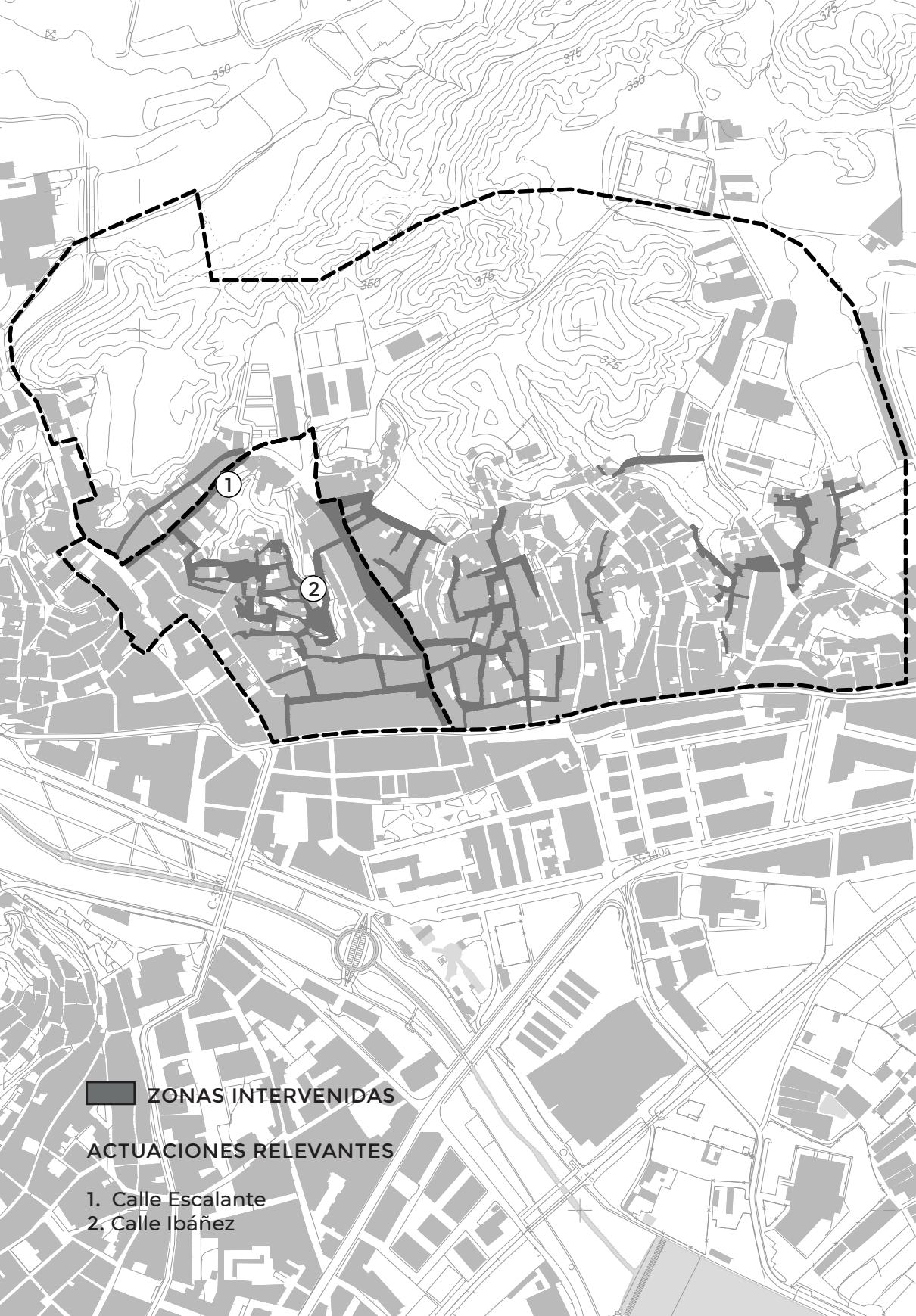
102





08

**San Cristóbal
Calle Abellana**



Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA

509.093 m²

FECHAS

01/2016 - 12/2021

INVERSIÓN TOTAL

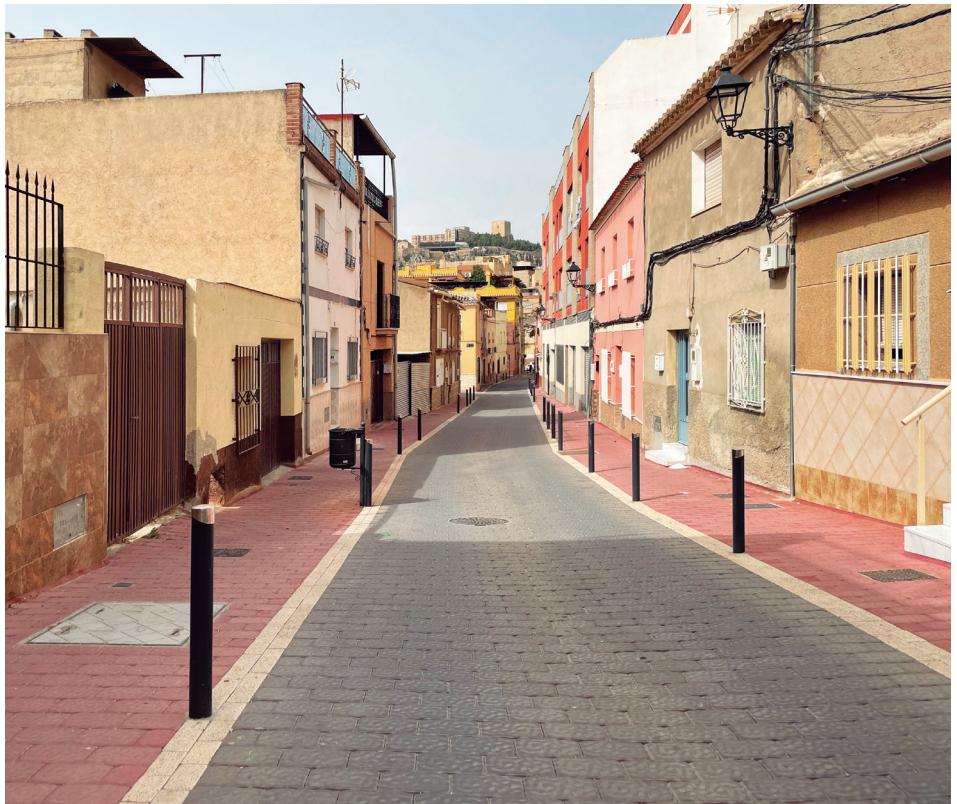
6.013.568 €

HABITANTES DEL BARRIO

14.740

ZONAS VERDES

174 m²



C/ Escalante y C/ Ibáñez

106



PROYECTO

Estas calles presentaban un estado bastante deteriorado de su pavimentación, además de aceras estrechas y desniveles, lo que ocasionaba graves problemas de accesibilidad.



Antes

RECUPERAR

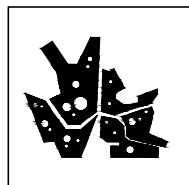
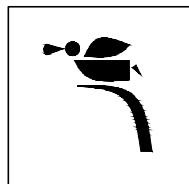
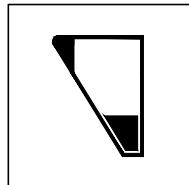
Las actuaciones realizadas en estas calles han consistido, por una parte, en la rehabilitación y mejora de los firmes y pavimentos, mejorando la accesibilidad y prestando especial atención a la eliminación de barreras arquitectónicas; y por otra, se han renovado todas las infraestructuras, comprendiendo la red de agua potable, las redes de saneamiento y aguas pluviales, las redes eléctricas y de telecomunicaciones, el alumbrado público y las acometidas domiciliarias.

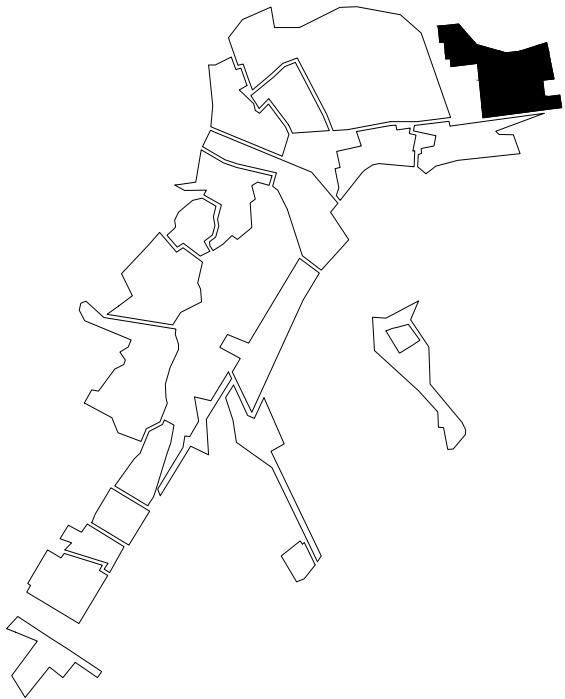
Intervención

107



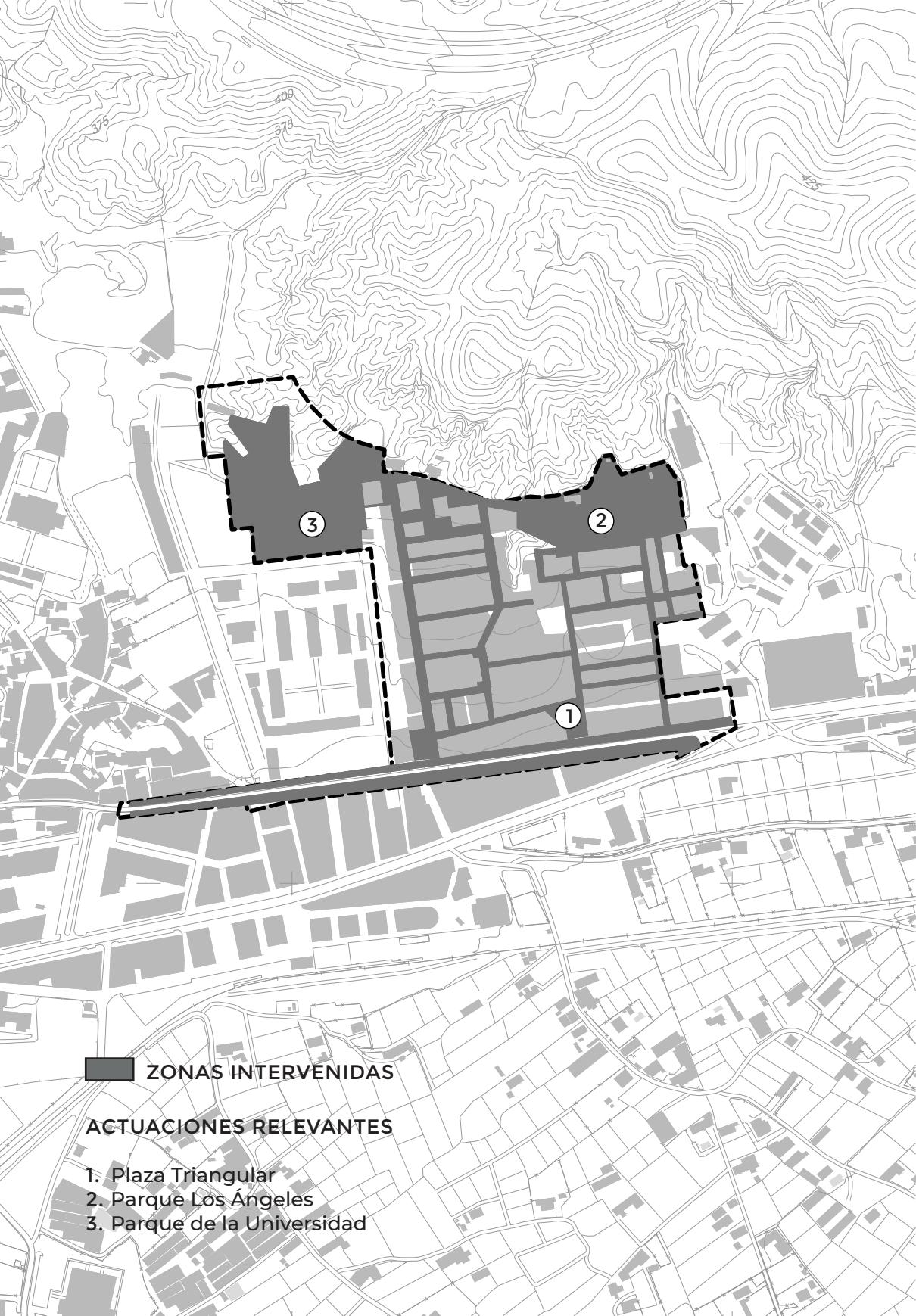
108





09

Los Ángeles y Apolonia



Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
HABITANTES DEL BARRIO
LONGITUD CARRIL BICI
ZONAS VERDES
JUEGOS INFANTILES
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS

157.665 m²
19/12/2016 - 09/02/2018
4.273.919,33 €
5.075
510 ml
40.000 m²
513 m²
290 m²



Plaza Triangular

112



Antes

PROYECTO

Originalmente la Plaza Triangular es un espacio residual, sin uso, sin pavimentar, únicamente utilizado como aparcamiento por los vecinos del barrio, dando un aspecto de degradación a la zona.

ESPACIO GANADO

Este nuevo espacio ganado para el ciudadano se proyecta como una nueva plaza para el uso y disfrute de los vecinos. Se pavimenta y se coloca un vallado, creando espacios de estancia con nuevo mobiliario urbano (bancos, papeleras,...) así como una zona de juegos infantiles. Se revitaliza de este modo esta parte del barrio.



Intervención

113





Parque los Ángeles y Parque de la Universidad

PROYECTO

Este barrio, donde se sitúa la Universidad, se caracteriza por la presencia de grandes zonas verdes. Los jardines en general se encuentran muy cuidados y en buen estado, aunque presentan ciertos problemas de accesibilidad. Asimismo, el mobiliario urbano y algunas zonas se encuentran bastante deterioradas. A petición del vecindario se mantiene la práctica totalidad del arbolado.

115



Antes



116

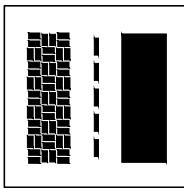


OPTIMIZAR

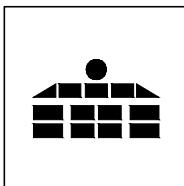
En el Parque Universidad se proyectan nuevas sendas y accesos. Las pasarelas permiten dotar de una accesibilidad total a la zona del barrio, la Universidad y el Parque al norte de la misma. Se proyecta asimismo la red de riego. En el Parque Los Ángeles se realiza un nuevo vallado y se introduce nuevo mobiliario urbano. Asimismo, se proyecta una zona de estancia con aparatos biosaludables y se renueva el parque infantil. Se mantienen prácticamente intactos los árboles existentes y tan sólo se reponen los alcorques vacíos existentes.

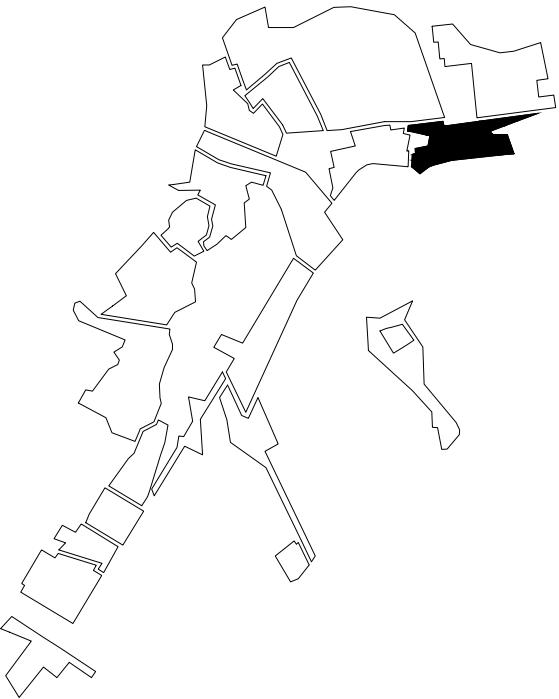
Intervención





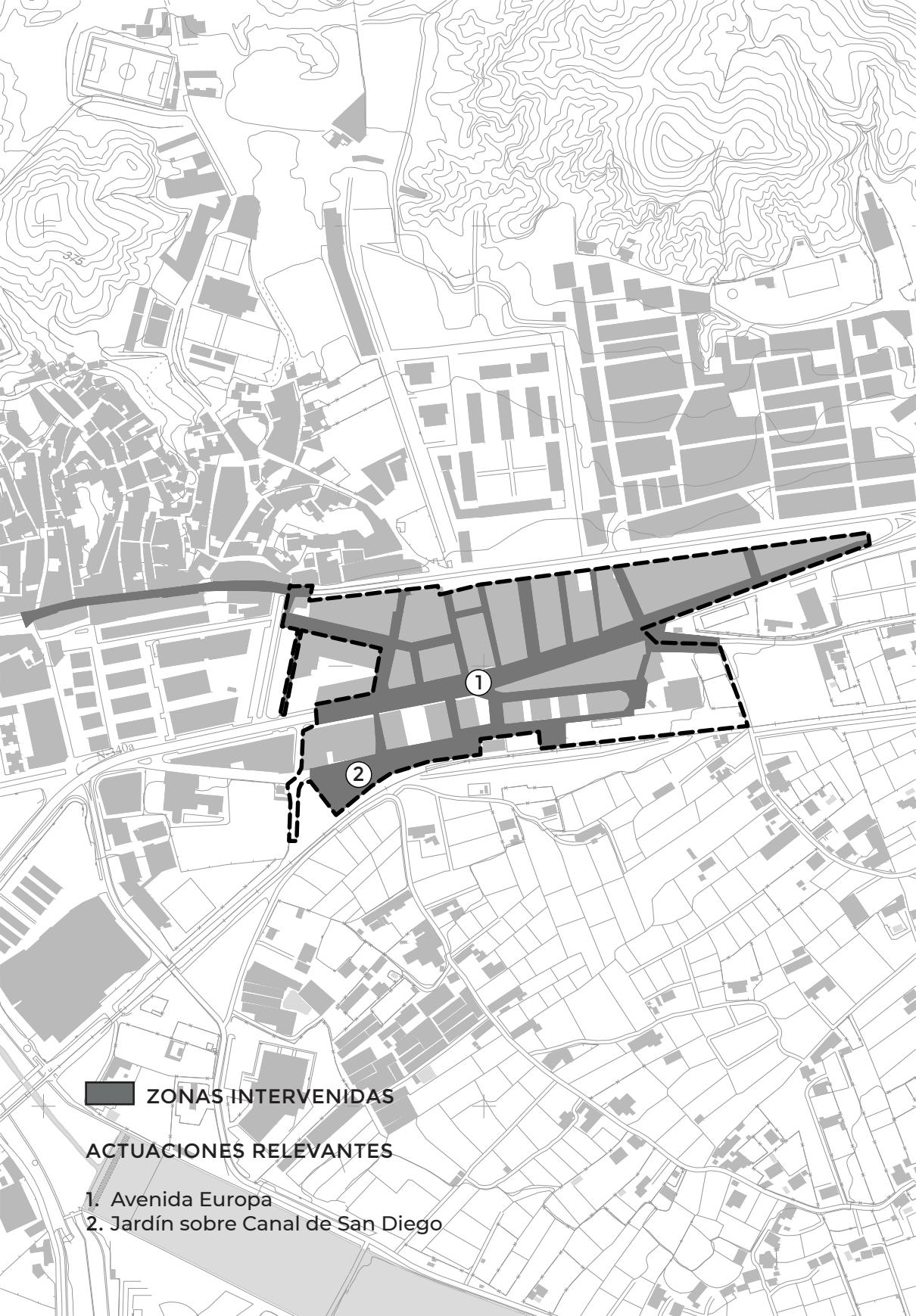
118





10

Avenida Europa



Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
MEDIDAS SMART CITY
LONGITUD CARRIL BICI
ZONAS VERDES
ACTIVIDADES CULTURALES
JUEGOS INFANTILES
JUEGOS DE MAYORES
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS

95.366 m²
12/2018 - 03/2020
3.027.303,74 €
5 ud
872 ml
2.947 m²
662 m²
190 m²
180 m²
1.215 m²





Avenida Europa y adyacentes

PROYECTO

Originalmente la Avenida Europa disponía de cuatro carriles (dos para cada sentido) y una banda de aparcamiento en cada lado. Era necesario mejorar el pavimento y la supresión de barreras arquitectónicas, ya que existían resaltos de bordillo y contenedores sobre la acera, lo que dificultaba mucho el tránsito de peatones por la Avenida.

123

Antes





Intervención

COEXISTIR

En la Avenida Europa se ha recuperado parte del ancho del carril de entrada reconvirtiéndolo en carril bici y mediana en el tramo final, naturalizando mucho más esta gran avenida, lo que ha permitido la plantación de más arbolado, la colocación de puntos de alumbrado en la mediana, etc. El carril bici se encuentra segregado a nivel de calzada y protegido por una pequeña isleta. Por tanto, en el primer tramo se ha realizado un carril de entrada y dos de salida, manteniéndose los cuatro carriles en el tramo final.

124





Jardín sobre Canal de San Diego

126



Antes

PROYECTO

El Jardín Canal de San Diego se trata de un pequeño jardín lineal junto a la Calle Canal de San Diego, existiendo un desnivel entre el jardín y dicha calle, lo que conlleva problemas de accesibilidad y además cada vez que llueve la zona infantil queda inutilizada durante varios días por la acumulación de las aguas.

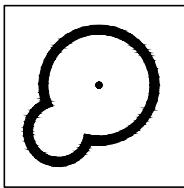
NUEVO TRAZADO

La actuación realizada en el Jardín Canal de San Diego ha consistido en la retirada del mobiliario urbano existente y trasplante de arbolado con el objeto de eliminar el desnivel existente desde la calle, evitando los problemas de acumulación de agua y mejorando la accesibilidad. Asimismo, se ha tratado esta zona como prolongación de la Plaza del Pueblo Saharaui, de tal forma que la zona del jardín se pueda integrar a un mismo nivel con la plaza, creando una zona protegida para el desarrollo de actividades culturales y de ocio.

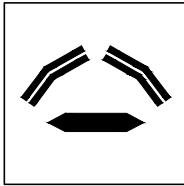
Intervención

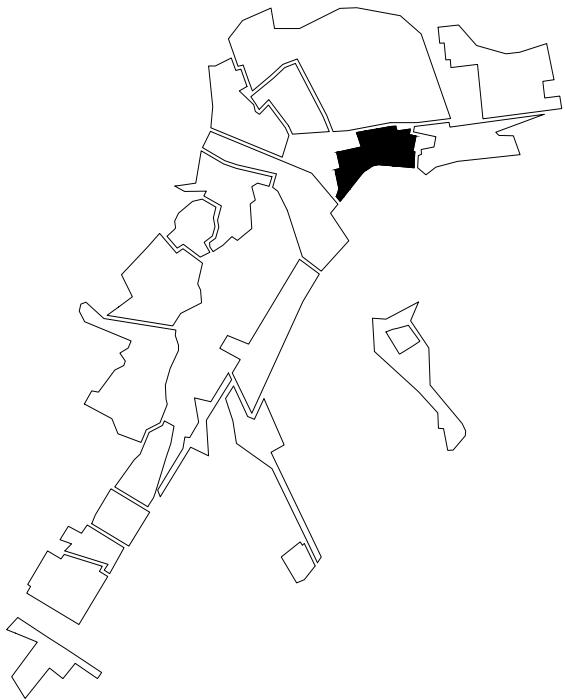
127





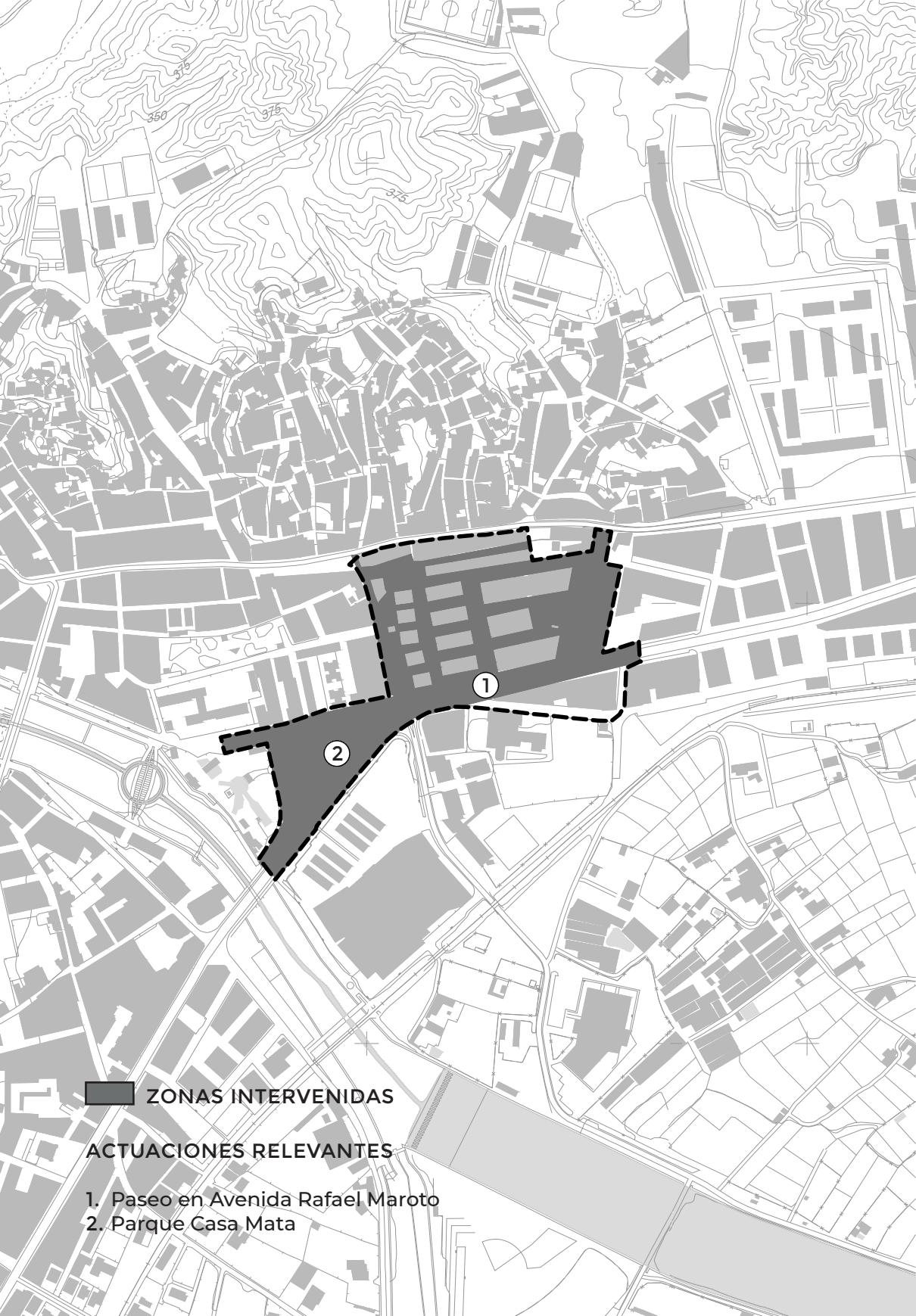
128





San Diego

11



ZONAS INTERVENIDAS
ACTUACIONES RELEVANTES

1. Paseo en Avenida Rafael Maroto
2. Parque Casa Mata

Indicadores del barrio

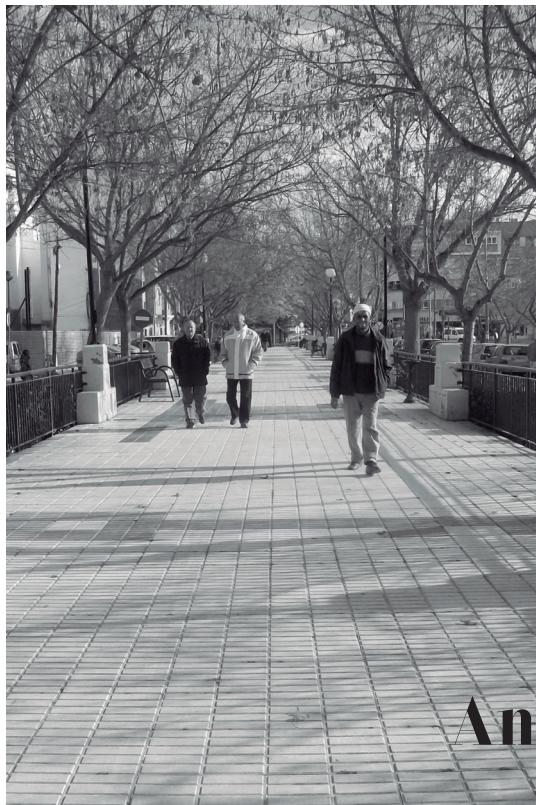
SUPERFICIE AFECTADA	77.560 m2
FECHAS	17/11/2014 - 21/03/2016
INVERSIÓN TOTAL	5.209.704,76 €
HABITANTES DEL BARRI	19.652
LONGITUD CARRIL BICI	260 ml
ZONAS VERDES	9.450 m2
ACTIVIDADES CULTURALES	301 m2
JUEGOS INFANTILES	887 m2
JUEGOS DE MAYORES	247 m2
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS	1.116 m2



131

Paseo en Avenida Rafael Maroto

132



PROYECTO

Se trata de un boulevard central elevado, ejecutado sobre el entubamiento de la acequia San Diego, que se realizó en 1959. Bajo el boulevard se sitúan dos canales. Su posición elevada dificulta su utilización, al representar un obstáculo en la trayectoria, por ello se pretende convertirlo en un espacio a nivel, sin interferir en las conducciones hídricas existentes en el subsuelo.

Antes

MATERIALES

Se nivela el paseo a la cota de las calzadas laterales, permeabilizando los accesos al mismo desde las calles transversales y el parque Casa Mata. La delimitación con las vías rodadas se realizará mediante bancadas con un desarrollo orgánico que flexibiliza la rigidez de la avenida generando espacios de estancia para los vecinos. Estas bancadas, así como las dos fuentes decorativas que se van a instalar en cada uno de los extremos, presentan la singularidad estética de ser recubiertas con fragmentos cerámicos de colores (trençadís).

Intervención

133



SAN DIEGO



Parque Casa Mata

PROYECTO

El Parque Casa Mata es el gran pulmón verde del ámbito y el parque más emblemático del barrio. Su posición en el extremo oriental del barrio y zona más cercana al centro de la localidad le imprime un doble carácter, zona recreativa y zona de paso. Tiene el inconveniente de que existe un desnivel con respecto a las calles colindantes.

135

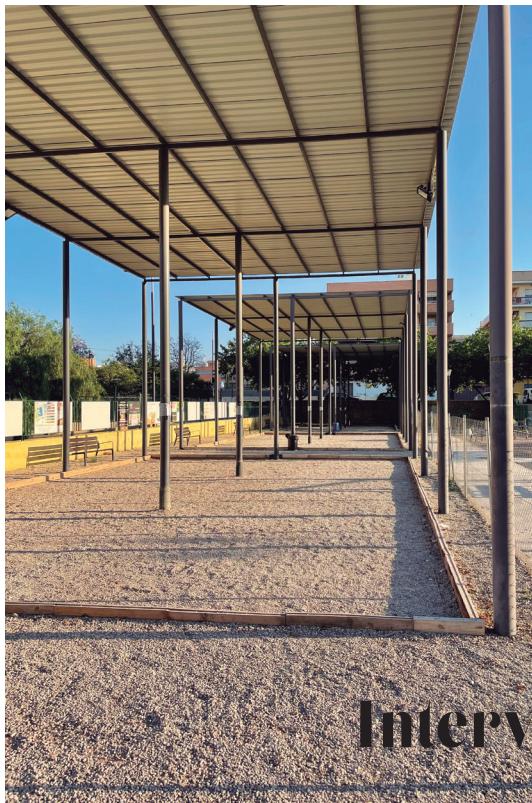


Antes



ESPACIO FLEXIBLE

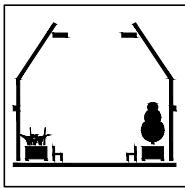
La actuación incorpora cinco núcleos de comunicación a lo largo del perímetro del mismo, con escaleras y rampas, cuyo objetivo es salvar el desnivel existente en relación a los viales adyacentes. Estos accesos participan en la distribución interna del parque, reduciendo los trácticos interiores y generando grandes parterres, dentro de los cuales se ubicarán los distintos usos previstos: pistas de petanca, áreas de juegos infantiles, pistas polideportivas, aparcabicis, quiosco-bar, auditorio al aire libre-cine de verano, huerto urbano, parque canino, etc.



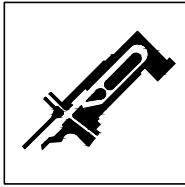
Intervención

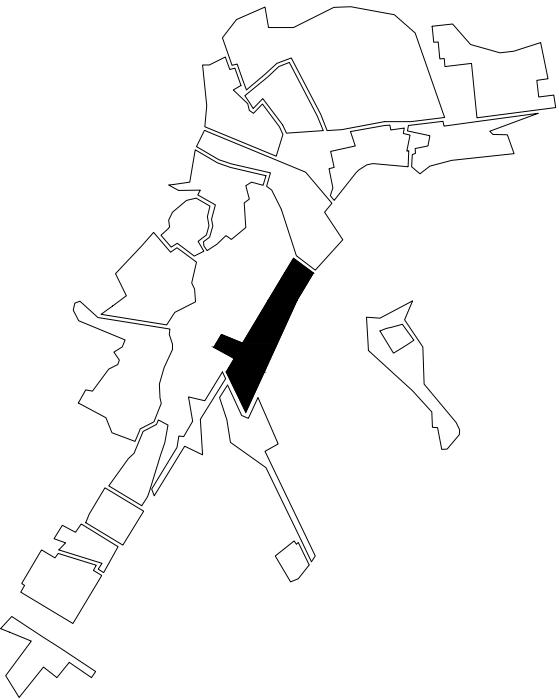
136





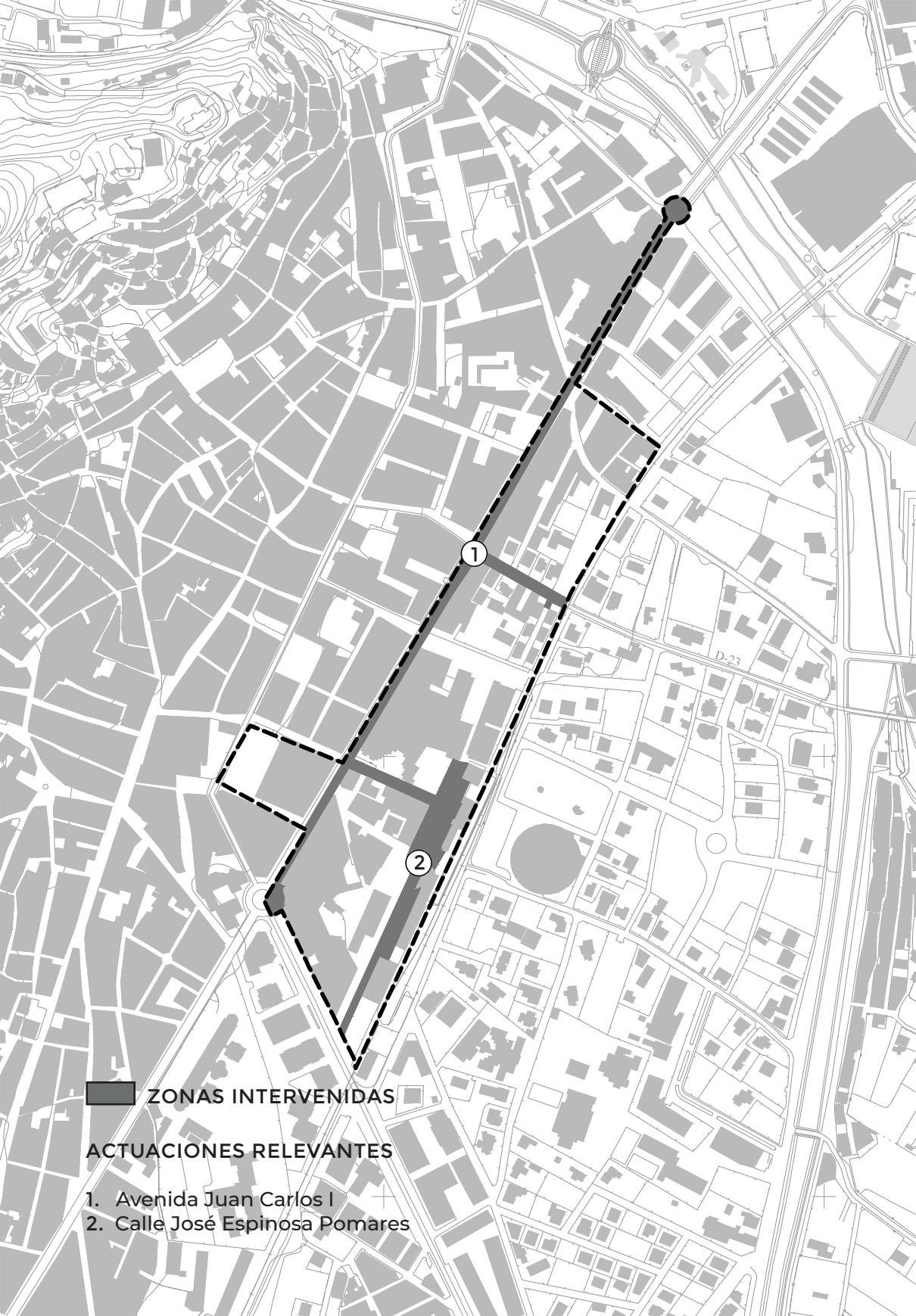
138





12

Avenida Juan Carlos I



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Avenida Juan Carlos I
2. Calle José Espinosa Pomares

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
HABITANTES DEL BARRIO
MEDIDAS SMART CITY
LONGITUD CARRIL BICI
ZONAS VERDES
JUEGOS INFANTILES
JUEGOS DE MAYORES
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS

40.000 m²
31/01/2017 - 30/10/2018
5.668.568,22 €
94.000
94.000
3 ud
1.370 ml
6.500 m²
190 m²
54 m²
22 m²





Avenida Juan Carlos I

PROYECTO

La Avenida Juan Carlos I, principal eje comercial de la ciudad con un elevado tráfico peatonal, soportaba asimismo una gran cantidad de tráfico rodado desde los años 80 (año de construcción del Puente de San Diego), ya que empezó a desempeñar simultáneamente la doble función de conexión nacional y comunicación local, poniendo en relación el centro de la localidad con el resto de barrios perimetrales.

143



Antes



REMODELAR

La Avenida Juan Carlos I se potencia como eje vertebrador de la actividad económica de la ciudad. Para ello, la plataforma de tráfico rodado queda reducida a dos carriles de circulación en sentidos opuestos, permitiendo que la acera tenga una anchura de 4,50 metros de ancho a ambos lados de la calzada. Se insertan jardineras modulares transportables para introducir la vegetación en la avenida. Asimismo, se han renovado todas las redes de infraestructuras (agua potable, saneamiento, electricidad, alumbrado público, gas, telecomunicaciones y sus acometidas)

Intervención





Corporación
Inmobiliaria
968 460 313

MT TELPOINT

Calle José Espinosa Pomares y Plaza Carruajes

146



Antes

PROYECTO

La Calle José Espinosa Pomares parte desde la Alameda de Cervantes y culmina en la Plaza de Carruajes, siendo conocido este ámbito como Explanada de la Estación. En su entorno se localiza la Estación de Autobuses y la Estación de Ferrocarriles Sutullena. Los terremotos arruinaron la Estación de Ferrocarril, quedando también la calzada muy estropeada.



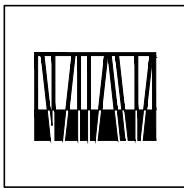
QUIETUD

La actuación propone la renovación de la pavimentación de todo el conjunto que conforma la Explanada de la Estación (Calle José Espinosa Pomares y Plaza de Carruajes), dando a todo el ámbito un aspecto homogéneo que mejore la imagen del acceso a Lorca en tren o autobús. La Calle José Espinosa Pomares se configura como una vía de dos carriles de tráfico rodado, transformándola en una ciclocalle y haciendo accesibles las aceras y los vados. En la Plaza de Carruajes se remplaza la pavimentación y se mejoran pequeños detalles de mobiliario urbano y vegetación.

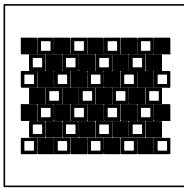
Intervención

147

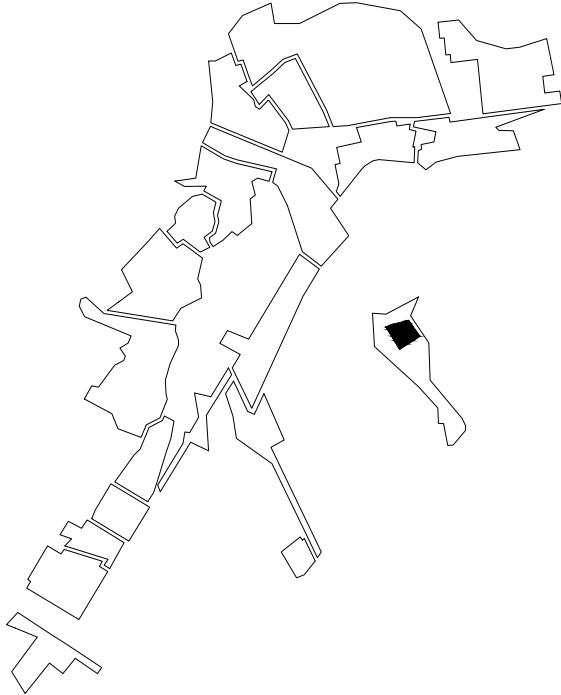




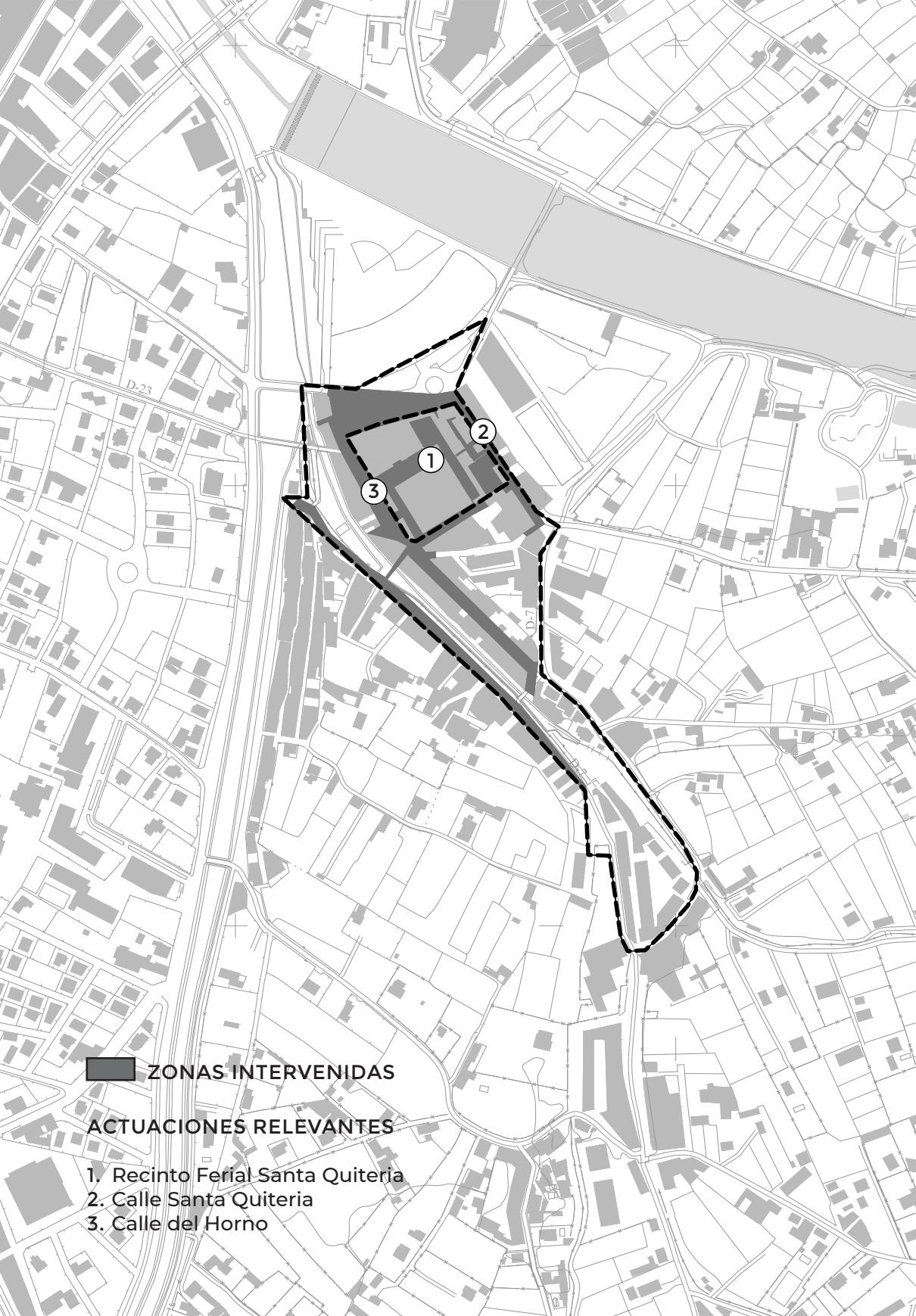
148



13



**Virgen de las Huertas
Santa Quiteria**



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Recinto Ferial Santa Quiteria
2. Calle Santa Quiteria
3. Calle del Horno

Indicadores del barrio

PABELLÓN EXPOSITIVO Y ESPACIO PÚBLICO

SUPERFICIE AFECTADA	12.136 m ²
FECHAS	23/01/2017 - 20/07/2018
INVERSIÓN TOTAL	3.619.466,45 €

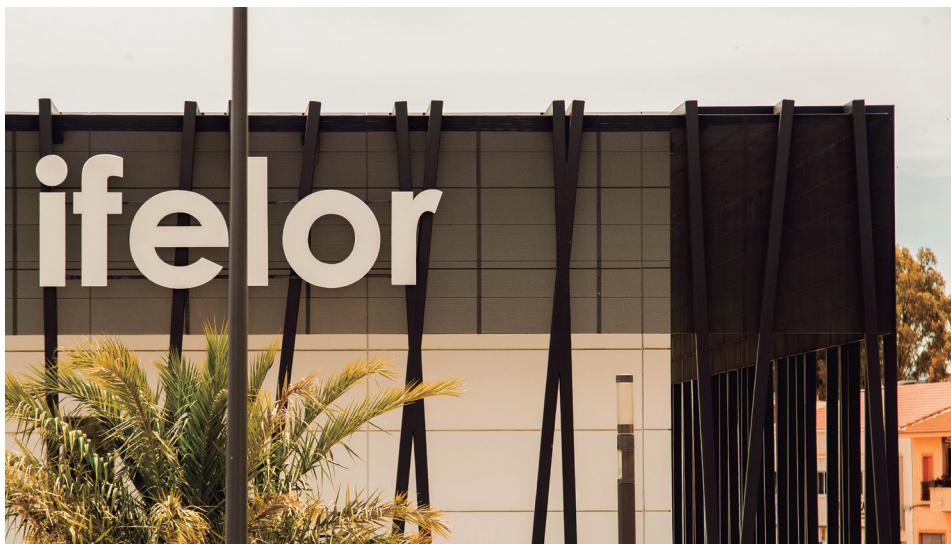
PALACIO DE CONGRESOS Y AUDITORIO

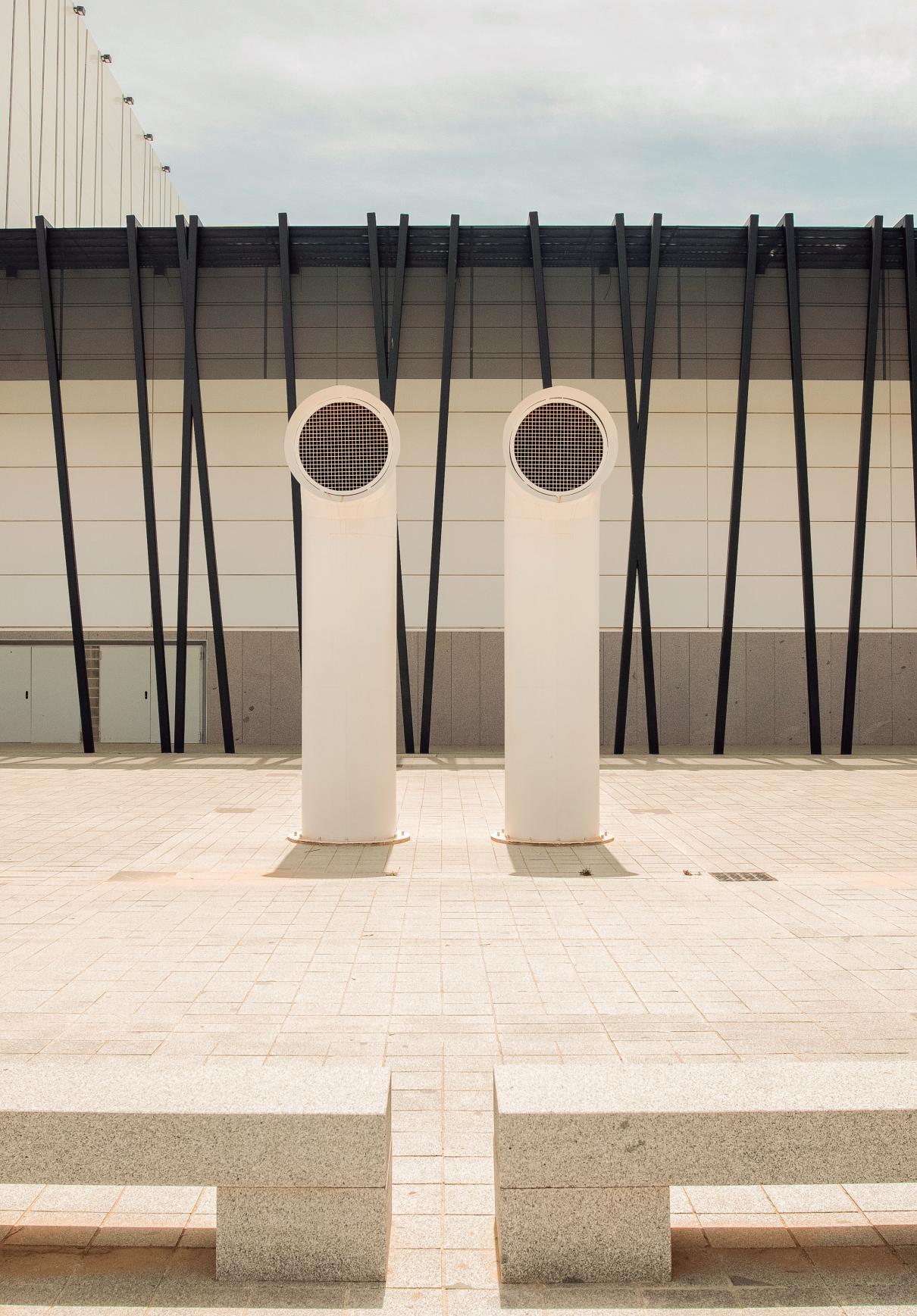
SUPERFICIE AFECTADA	14.823 m ²
FECHAS	06/2018 - 2022
INVERSIÓN TOTAL	6.936.276,00 €

BARRIO VIRGEN DE LAS HUERTAS - SANTA QUITERIA

SUPERFICIE AFECTADA	14.121 m ²
FECHAS	09/06/2017 - 29/03/2019
INVERSIÓN TOTAL	926.168,91 €
HABITANTES DEL BARRIO	657

151





Recinto Ferial Santa Quiteria y espacio público

PROYECTO

El recinto ferial Santa Quiteria, así como el espacio público circundante, quedaron gravemente dañados tras los seísmos del año 2011 en Lorca, por lo que es necesaria la renovación de su espacio público. Asimismo, se ha construido un nuevo Pabellón de Exposiciones y está en construcción el Pabellón principal (Palacio de Congresos y Auditorio), cuya finalización está prevista para el primer trimestre de 2022.

153



Antes

RECINTO FERIAL

Se ha llevado a cabo la reconstrucción del Recinto Ferial de Santa Quiteria, mediante la construcción de un nuevo Pabellón Expositivo totalmente diáfano con unas dimensiones exteriores de 41,90 metros de luz y 110,70 metros de fondo, y una superficie total de 4.661,56 m² construidos. Asimismo, se está construyendo un nuevo edificio dividido en tres módulos, que alojará las actividades de Exposición, Feria, Congresos y Auditorio, con una superficie total de 14.823 m². Consta de tres alturas y una planta bajo rasante, con diferentes usos.

Intervención

154





ESPAZIO PÚBLICO DEL RECINTO FERIAL

Se ha urbanizado todo el espacio exterior del nuevo recinto ferial, con una superficie de 7.475 m², renovándose la pavimentación y el mobiliario urbano. Se han ejecutado las líneas de baja tensión desde el nuevo centro de transformación municipal y todo el alumbrado exterior, las redes de agua potable, pluviales y saneamiento, así como sus acometidas desde las calles circundantes hasta los pabellones.



Barrio Virgen de las Huertas - Santa Quiteria

156



PROYECTO

Las calles del barrio de Santa Quiteria y Barrio Virgen de las Huertas han quedado muy deterioradas después de los terremotos, así como sus redes de instalaciones, por lo que se ha procedido a su renovación.

Antes

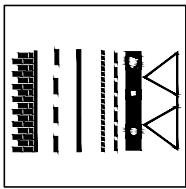
REGENERACIÓN URBANA DEL BARRIO

La renovación urbana del Barrio de Santa Quiteria y Barrio Virgen de las Huertas comprende la renovación de la Calle del Horno, Calle Santa Quiteria, Calle Pintor Salvador Zamora, Calle Puente Tocino, Calle Domingo Albarracín y Alameda Virgen de las Huertas. En la Calle Santa Quiteria se ha renovado toda la trama urbana ampliándose su espacio público. Se han sustituido asimismo las redes de abastecimiento de agua potable, saneamiento y pluviales, baja tensión y alumbrado, telefonía y recogida de residuos.

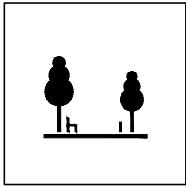
Intervención

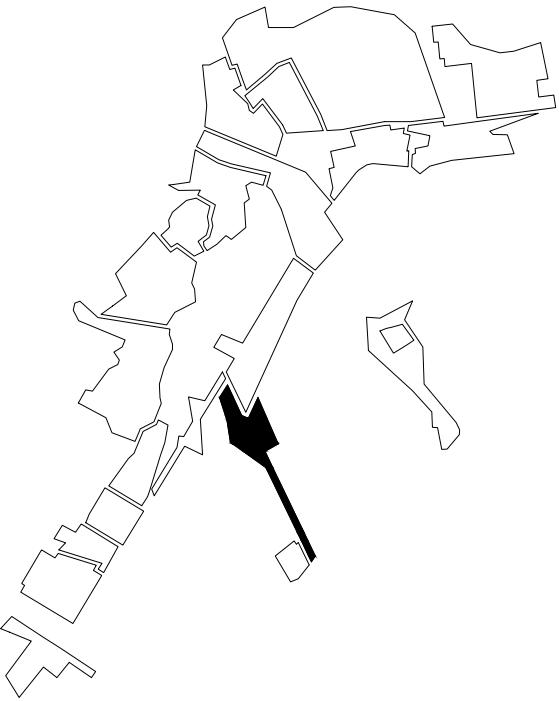
157





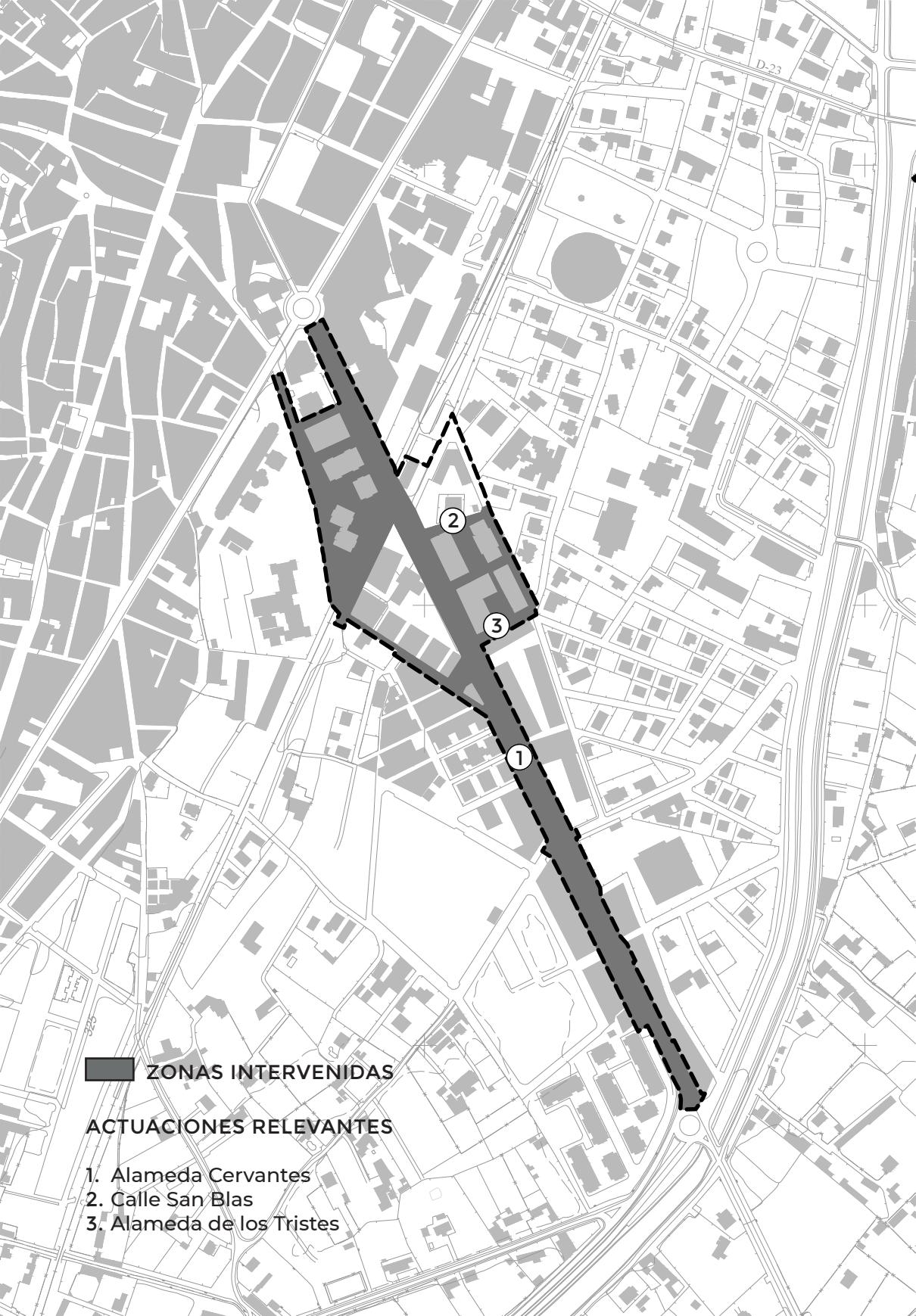
158





124

Alameda Cervantes



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Alameda Cervantes
2. Calle San Blas
3. Alameda de los Tristes

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
MEDIDAS SMART CITY
LONGITUD CARRIL BICI
ZONAS VERDES
ACTIVIDADES CULTURALES
JUEGOS INFANTILES
JUEGOS DE MAYORES

72.629 m ²
02/2017 - 05/2020
3.339.645,98 €
1 ud
810 ml
1.912 m ²
1.872 m ²
80 m ²
280 m ²





P
O.R.
ONA 1

na verde
rada para
ciones
velidades
turas de
residente

SUPERMERCADO
SURESTE
-CARNICERIA-PIZUERIA

Alameda Cervantes

PROYECTO

La Alameda de Cervantes es un gran eje de conexión y uno de los accesos principales de la ciudad, estando concebida originalmente como un gran eje para los vehículos donde el peatón se encontraba en un segundo plano. Además, existía el problema añadido de la diferencia de cota entre aceras y calzadas en gran parte de su recorrido, estando estos espacios invadidos por vehículos, lo que creaba una falta de permeabilidad y accesibilidad.

163



Antes

EXPANDIR

Las especiales características de la Alameda de Cervantes como gran arteria vehicular permiten la conectividad social y su transformación en un espacio de relación donde se da protagonismo a los vecinos. Así, se propone una actuación de peatonalización de este gran vial, enfocada desde el punto de vista de espacio compartido, pero dotándolo de accesibilidad y favoreciendo siempre al peatón. Se proyecta un carril bici específico en la calzada separado de ésta por bandas de servicio, donde la bicicleta tendrá su propio espacio sin invadir el espacio del peatón ni el de los vehículos.

Intervención

164





Alameda de los Tristes y C/ San Blas

166



PROYECTO

Originalmente la Alameda de los Tristes y la Calle San Blas están abiertas al tráfico rodado y presentan numerosos desniveles que dificultan la accesibilidad.



Antes



ARMONÍA

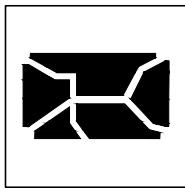
El diseño de las calles del barrio se ha realizado con un uso preferentemente peatonal, aunque la Alameda de los Tristes se mantiene abierta al tráfico rodado. Las actuaciones realizadas consisten en la renovación del pavimento, la eliminación de desniveles y la sustitución de la red de abastecimiento y pluviales, proyectándose asimismo una red de riego. Se adecuarán los parterres existentes, así como los creados mediante rocalla o grava decorativa, realizándose el trasplante de dos palmeras.

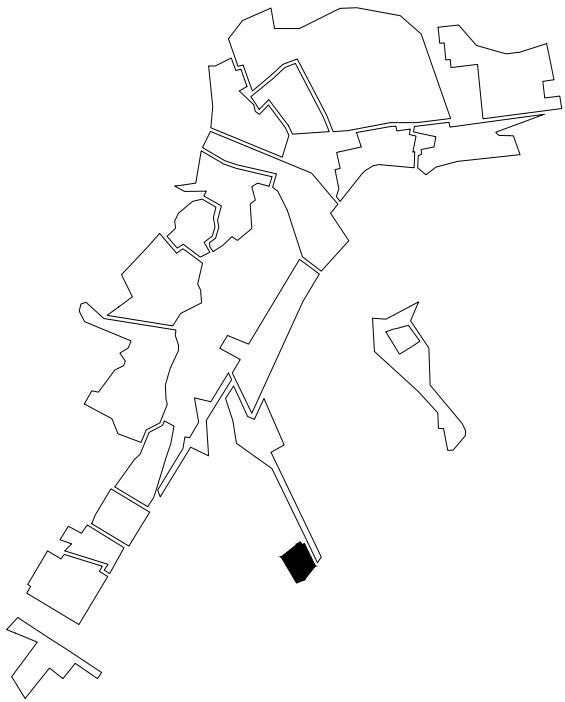
Intervención

167



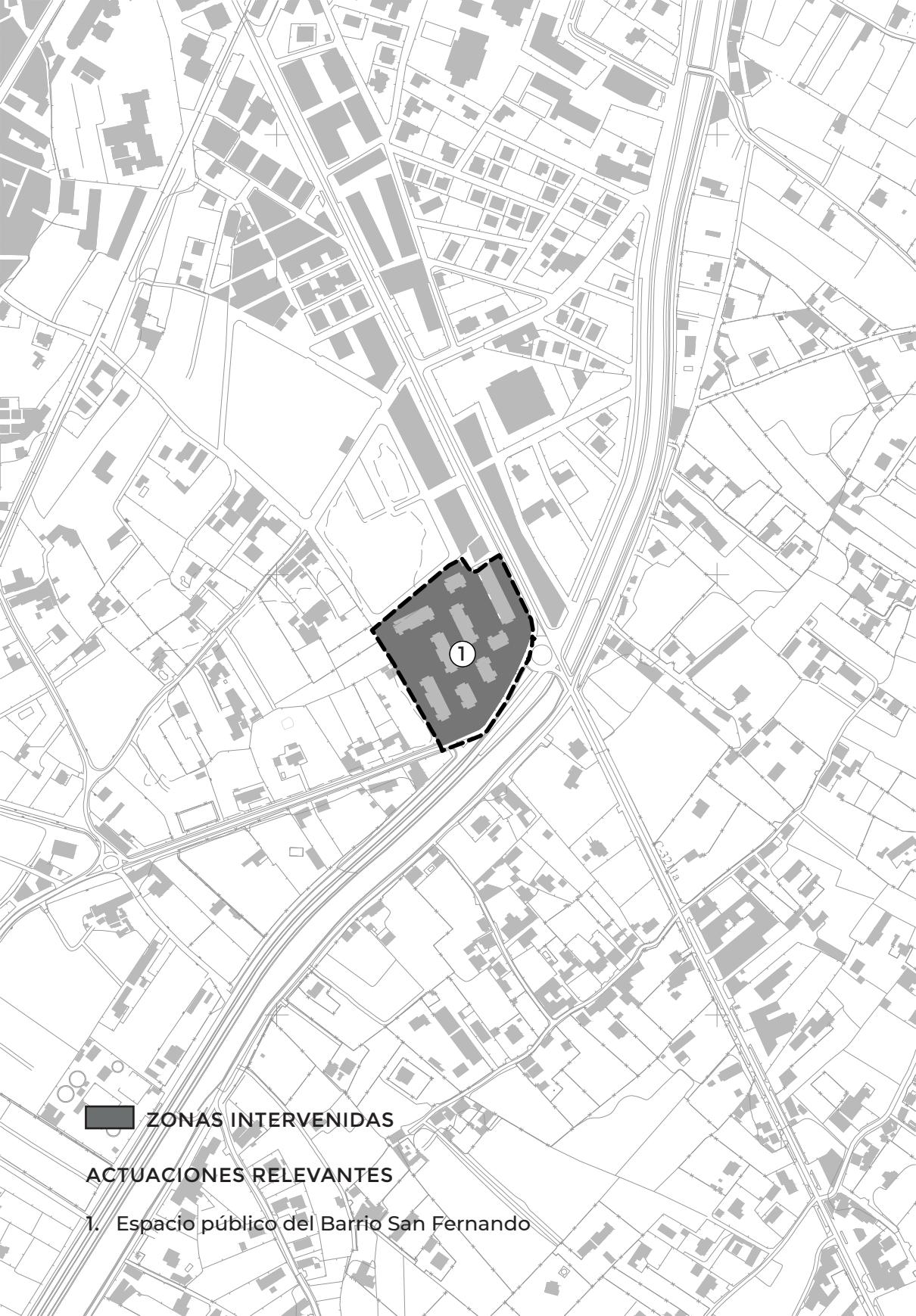
168





15

San Fernando



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Espacio público del Barrio San Fernando

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA

24.323 m²

FECHAS

08/05/2018 - 02/04/2019

INVERSIÓN TOTAL

2.164.330,72 €

HABITANTES DEL BARRIO

920

LONGITUD CARRIL BICI

150 ml

ZONAS VERDES

3.947 m²

JUEGOS INFANTILES

350 m²

JUEGOS DE MAYORES

190 m²



171

Barrio de San Fernando

172



Antes

PROYECTO

Tras los terremotos acaecidos en 2011 el barrio de San Fernando quedó muy afectado. Los edificios existentes fueron demolidos y las infraestructuras también se encontraban muy deterioradas, por lo que se procedió a la completa renovación de las mismas, según se recoge en el Plan Especial de Renovación Urbana del Barrio de San Fernando de Lorca, redactado por la Consejería de Fomento e Infraestructuras.

PARTIR DE CERO

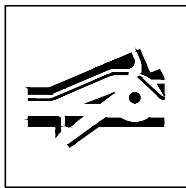
En el barrio de San Fernando se han ejecutado actuaciones sobre distintas zonas del espacio público del ámbito, incluyendo la renovación y peatonalización de calles, con la inclusión de arbolado y la implantación de carril bici. Se proyectan también tres zonas verdes con juegos infantiles, zona de gimnasia para mayores así como zonas de estancia y descanso con plantación de arbolado para proporcionar zonas de sombra. El proyecto contempla asimismo la renovación y mejora de las infraestructuras urbanas del barrio.

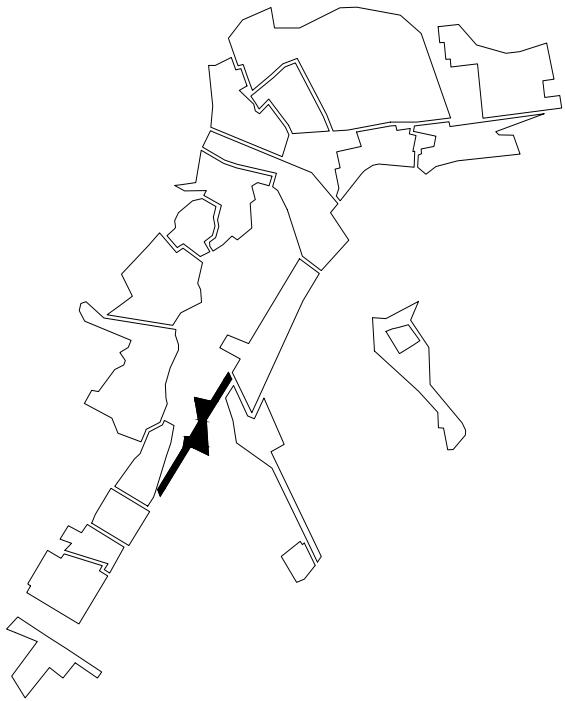
Intervención

173



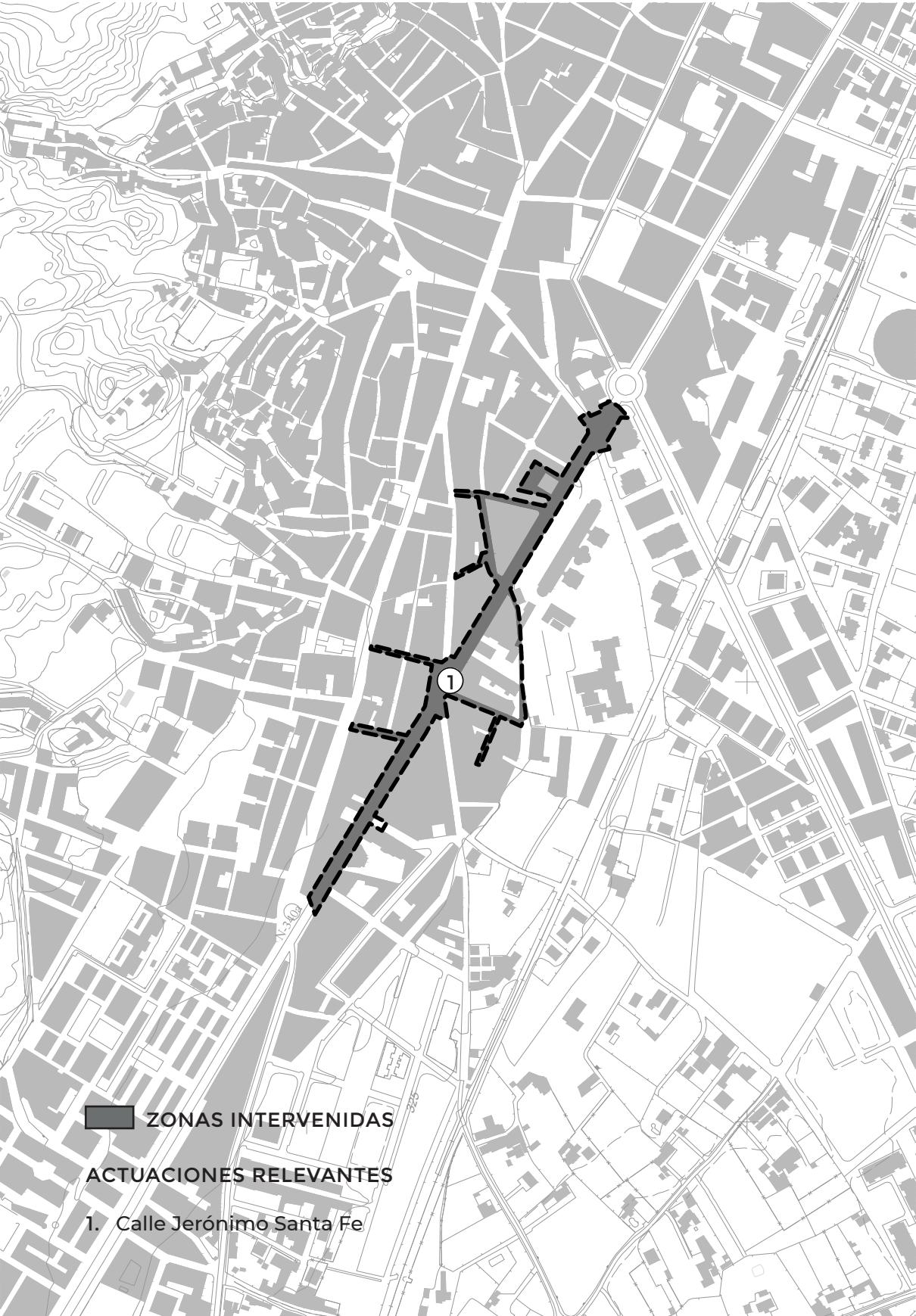
174





16

Calle Jerónimo Santa Fe



ZONAS INTERVENIDAS

ACTUACIONES RELEVANTES

1. Calle Jerónimo Santa Fe

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA
FECHAS
INVERSIÓN TOTAL
SUPERFICIE DE ACERAS
SUPERFICIE DE FIRME
ABAST. DE AGUA POTABLE
RED DE SANEAMIENTO
RED DE PLUVIALES
RED DE RIEGO
ALUMBRADO PÚBLICO
RED TELECOMUNICACIONES

13.650 m ²
03/2021 - 12/2021
2.445.000,00 €
5.150 m ²
8.500 m ²
1.700 m
1.245 m
465 m
643 m
190 m
640 m



177

En proceso

C/Jerónimo Santa Fe y adyacentes

178



Antes

PROYECTO

El ámbito de actuación se encuentra enclavado en el eje principal de crecimiento de la ciudad, al comienzo del mismo (entre el Óvalo y la Glorieta Pérez Casas), por lo que es una de las vías principales del casco urbano de Lorca. En este vial predomina la imagen del tráfico rodado frente al peatonal.

RESTITUIR



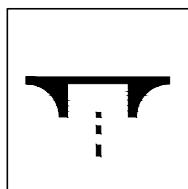
En proceso

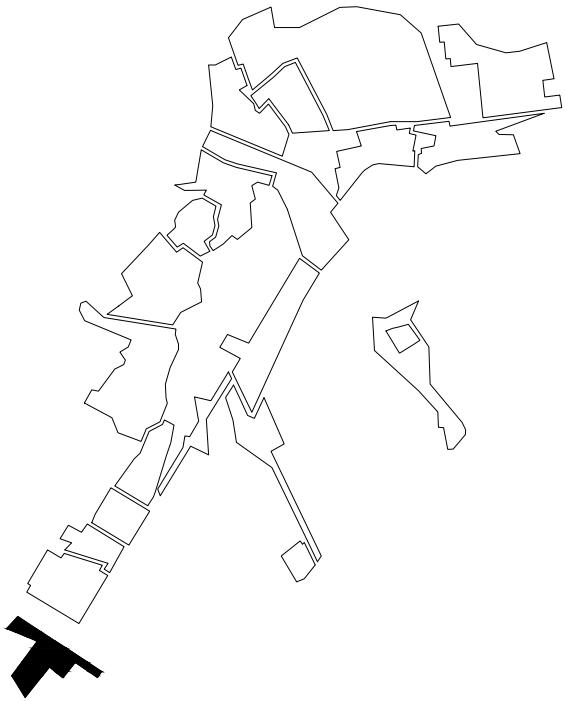
179

* Fotos de obra: calle Jerónimo Santa Fe (arriba) y calle La Higuera (abajo)



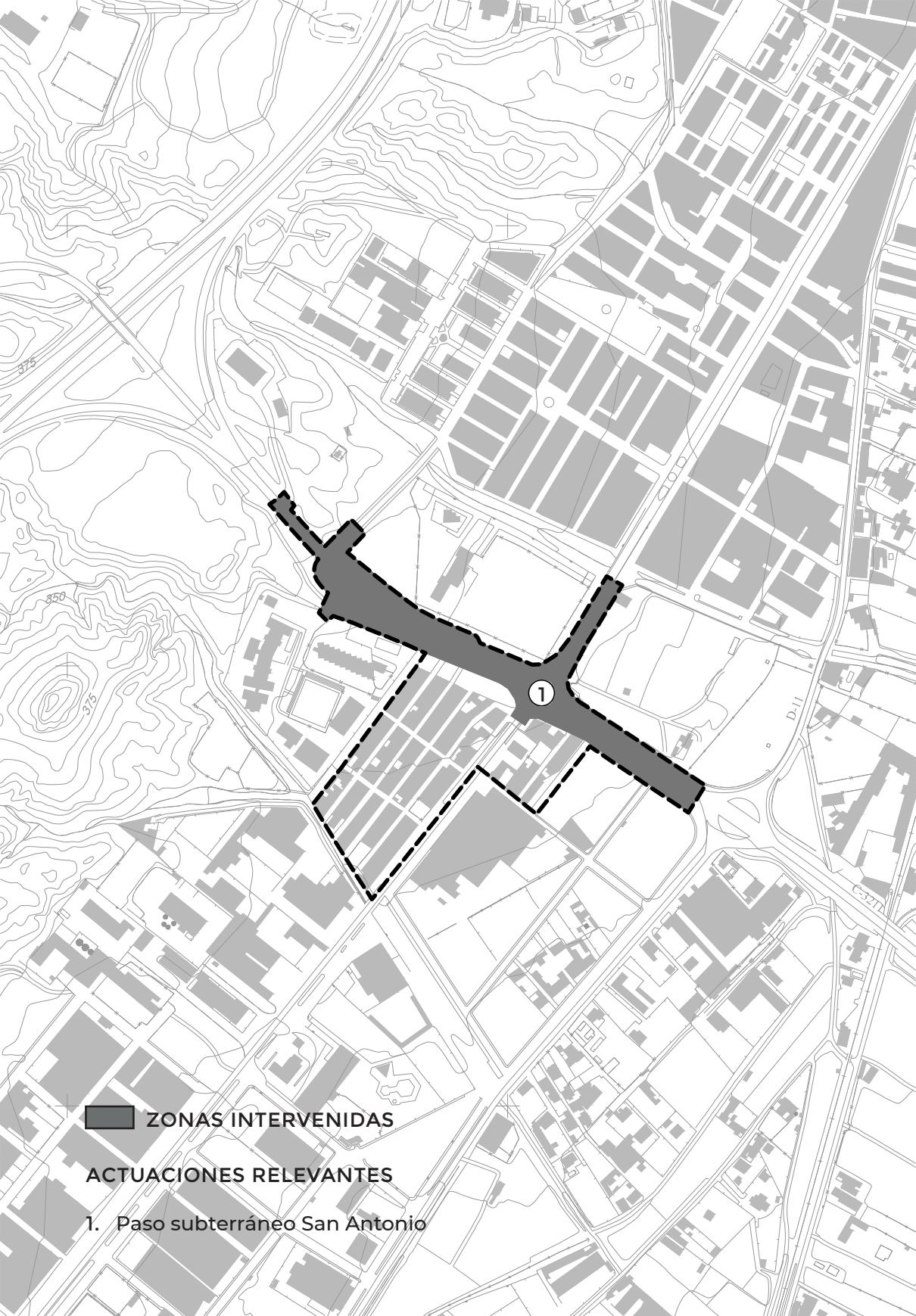
180





17

San Antonio



ACTUACIONES RELEVANTES

1. Paso subterráneo San Antonio

Indicadores del barrio

SUPERFICIE AFECTADA

65.412 m²

FECHAS

09/2020 - 10/2021

INVERSIÓN TOTAL

3.777.521,57 €

HABITANTES DEL BARRIO

543

SUPERFICIE PLAZA

400 m²



183

En proceso

Paso subterráneo San Antonio

184



PROYECTO

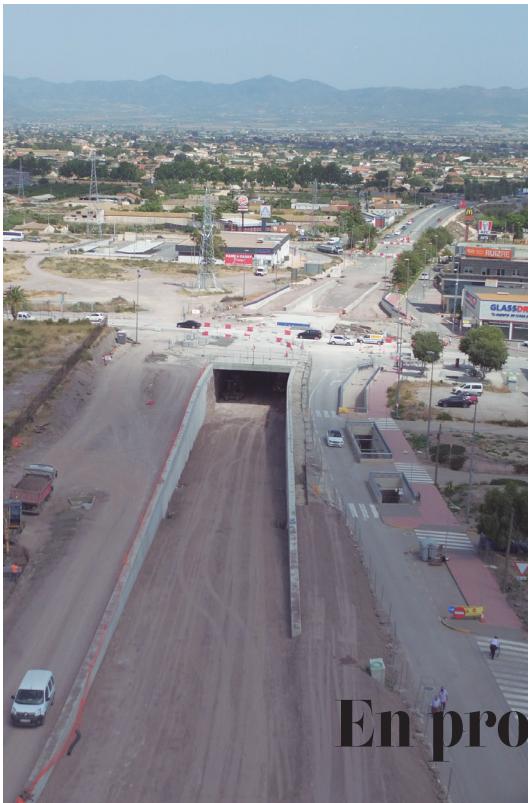
El barrio de San Antonio fue uno de los barrios más dañados por los terremotos de 2011. No obstante, la gran preocupación y demanda de los vecinos era resolver los actuales accesos al barrio.

Además, las calzadas presentaban diversas roturas y desperfectos puntuales, había escasa presencia de vegetación y de mobiliario urbano en las calles, con nula presencia de juegos infantiles y bio-saludables.

Antes

ENTRADA

La actuación más importante del ámbito se realiza en la actual RM-11 e incluye la ejecución de un paso inferior bajo la actual glorieta de San Antonio con objeto de descongestionar el nudo existente, donde intersectan la antigua Carretera de Granada en su penetración a Lorca, con la autonómica RM-11 que conecta la salida de la autovía con el acceso a Águilas. Se proyecta la renovación de la instalación de MT, telefonía, agua potable y alumbrado interior del paso inferior, los ramales y las glorietas.



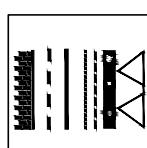
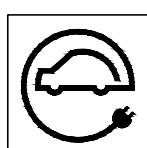
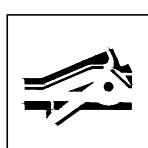
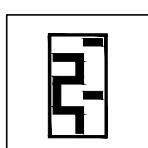
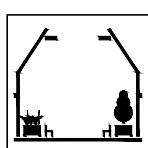
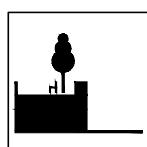
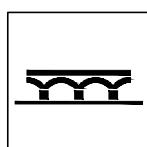
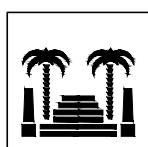
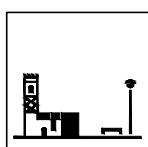
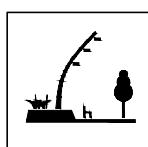
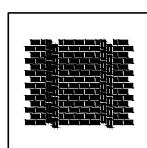
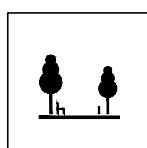
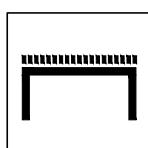
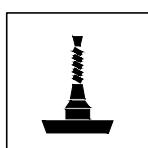
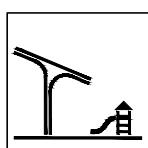
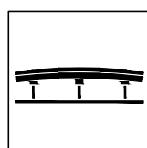
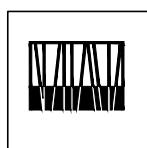
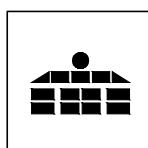
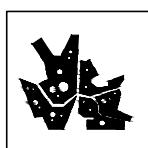
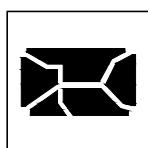
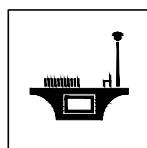
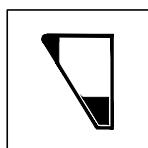
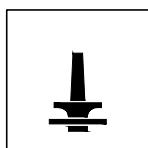
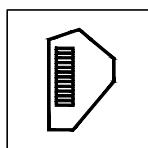
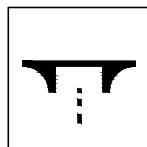
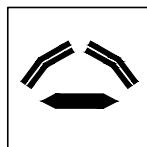
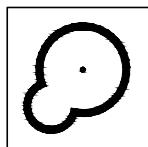
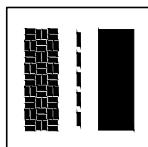
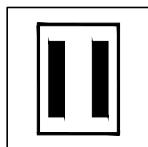
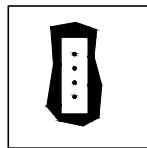
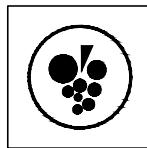
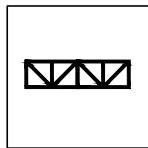
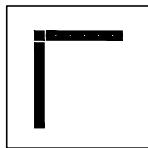
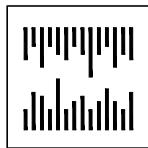
En proceso

185

* Fotos de obra: estado de la construcción en junio 2021 (arriba) y abril 2021 (abajo).



186



Empresas y proyectistas

01. LA VIÑA

Proyectistas:

Juan Antonio Santa-Cruz Alemán (Arquitecto)

Juan Antonio Santa-Cruz García (Arquitecto)

Empresas:

U.T.E. SARCO (S.A. RIEGOS CAMINOS Y OBRAS)

PAVASAL E.C. S.A.

ELECTRICIDAD LA HOYA S.A.

Director de Obra de la CARM: Manuel Gambín Peñalver (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

02. LA SALUD-CRISTO REY

Proyectistas:

Borja Piqueras Hernández (Arquitecto)

José Carmona Hernández (I.C.C.P)

Ramón Pablo García Cárdenas (Ingeniero del I.C.A.I.)

Empresas:

GONZÁLEZ SOTO OBRAS PÚBLICAS

ÁRIDOS SERRATA S.L.

Directora de Obra de la CARM: Gloria Martínez Mari (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

03. ALFONSO X

Proyectista:

José Rodríguez Segado (I.C.C.P.)

Juan B. García Pedrero (Arquitecto)

Agustín Ancosta Benavent (Arquitecto)

Empresas:

U.T.E. FORUM SAN PATRICIO S.A.

INVERSIÓN Y EDIFICACIONES SODELOR S.L.

SÁNCHEZ Y LAGO S.L.

Director de Obra de la CARM: Gloria Martínez Mari (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

04. SAN JOSÉ

Proyectistas:

María del Mar López Pérez (Arquitecta)

José Manuel Villa Martínez (I.C.C.P.)

Víctor Manuel Sánchez Sequero (I.T. Industrial)

Empresas:

U.T.E. TECNOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN Y OBRAS PÚBLICAS S.A. (TECOPSA)
SERRANO AZNAR OBRAS PÚBLICAS S.L.

Director de Obra de la CARM: Gloria Martínez Mari (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

05. SAN PEDRO-BARRIOS ALTOS

CALLE CABEZO LOS VÉLEZ

MOYA Y PASTOR S.L.

TECNIURBAN PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

CALLES PINTOR VILLANUEVA, CONQUISTA Y ADYACENTES

ENCOFRADOS Y CONSTRUCCIONES S.L.L.

TECNIURBAN PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

CALLE ALMAZARA DE BRAVO Y CALLE MURVIEDRO

MOYA Y PASTOR S.L.

NASER INGENIEROS S.L.

CALLES BAEZA Y ESPOLÓN

EDIFICACIONES VIGOMON S.L.

ASESORAMIENTO TÉCNICO Y PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L. (ATP INGENIEROS)

CALLE JUAN BAYONA Y ADYACENTES

TENADA NUEVA S.L.

ANDRÉS ALEJANDRO MUÑOZ GARCÍA

CALLE ALONSO VARGAS Y TRAVESÍA

PAVIMENTOS ASFÁLTICOS LARIO S.L.

V&F INGENIEROS SERVICIOS Y GESTIÓN TÉCNICA S.L.P.

CALLE RAMBLILLA DE SAN LÁZARO

GONZÁLEZ SOTO S.A.

FRANCISCO MARTÍNEZ RAMÍREZ

NASER INGENIEROS S.L.

CAÑADA DEL SANTO SEPULCRO

TRABAJADORES DE LA CONSTRUCCIÓN S.L. (TRACon)

ANTONIO MIGUEL PLAZAS JÓDAR

CALLE PINTOR MUÑOZ

FLORES Y MARTÍNEZ CONSTRUCCIONES Y RESTAURACIONES S.L.

COOLTRADE CONSULTING

CALLE FRAY FRANCISCO DE LORCA Y CALLE ROMERO

CONSTRUCCIONES Y DESARROLLOS TUDMIR S.L.

DIONISIO JAVIER FERNÁNDEZ LÓPEZ

CALLES SEGUNDA CAIDA Y POTRO

TECNOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN Y OBRAS PÚBLICAS , S.A.

EUROTEC INGENIEROS, PROYECTOS INDUSTRIALES Y GESTIÓN

ADMINISTRATIVA S.L.

ACCESOS AL RECIENTO DEL CALVARIO

U.T.E. CONSTRUCCIONES MANUEL NOGUERA GIL S.L. Y LUMEN ELECTRICAS S.L.

MARÍA DEL CARMEN GUADIX JIMENEZ

JUAN MANUEL SÁNCHEZ PARRA

CALLES CAVA, MATA Y SOLER Y TRAVESÍA SOLER

CONSTRUCCIONES Y DESARROLLOS TUDMIR S.L.

TECNIURBAN PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

TRAMO DE CALLE ATRIO DE SAN JUAN Y ADYACENTES

CONSTRUCCIONES Y DESARROLLOS TUDMIR S.L.

GABINETE TÉCNICO DEL MEDITERRÁNEO S.L.

CALLE MARSILLA Y PLAZA IBREÑO

PAVIMENTOS ASFÁLTICOS LARIO S.L.

TECECO Gestión Ingeniería y Arquitectura

ENTORNO DE LA MURALLA MEDIEVAL. FASE I

URDEMASA CONSTRUCCIONES S.A.

ARADA INGENIERÍA AGROINDUSTRIAL S.L.

CALLE LAS PALAS, CABEZO, TRAVESÍAS Y ESCUELAS

ALANCÍN S.L.

SONON CONSULTORES S.L.P.

CALLES CAMINO VIEJO DE SAN PEDRO, CÓRDOBA, RAMÍREZ Y MEDRANO

ELIOPALMERA S.L.

AIA ESTUDIO S.L.P.

CALLE MAYOR DE SAN PEDRO, CALLE TOTO Y CALLE NIÑO. FASE I

ARPO EMPRESA CONSTRUCTORA S.A.

AYSING S.L.

JESÚS TEBAN FERNÁNDEZ

CALLES LOS GUIRAOS, VELA Y TRAVESÍA DE LOS GUIRAOS

FLORES Y MARTÍNEZ CONSTRUCCIONES Y RESTAURACIONES S.L.

CETEC S.L.

SEGA INGENIEROS S.L.U.

CALLES SOL, TORREVIEJA, LUNA Y TUDELA

FLORES Y MARTÍNEZ S.L.

SEGA INGENIEROS S.L.U.

CALLES PADRE GARCÍA, PADRE MOROTE Y PADRE CARLÓN
CONSTRUCCIONES Y ESTRUCTURAS TORREALVILLA S.L.
IDAIN PROFESIONALES S.L.

CALLES ABELLAN, CUATRO GRANADAS, MARMOLICO Y PALMERA DE UCETA
TECNOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN Y OBRAS PÚBLICAS, S.A.
ABELLÁN, INGENIERÍA Y ARQUITECTURA, S.L.P.

CALLE ALBARICOS Y CARIDAD
ARPO, Empresa Constructora S.A.
AYSING S.L.

DEMOLICIÓN DE EDIFICIOS MUNICIPALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PARQUE SAN JOSÉ DE CALASANZ
HERMANOS GONZÁLEZ LUCAS S.A.
ANDRÉS ROS MAZUECOS

PARQUE DE LA MUJER
MESTOLAYA S.L.
MARÍA DEL CARMEN GUADIX JIMÉNEZ
JUAN MANUEL SÁNCHEZ PARRA

CALLE SOR MATILDE GARCÍA Y CALLE MOLINA
EXCACIVIL S.L.
NASER INGENIEROS S.L.

CALLE ALFONSINA
URDEMASA CONSTRUCCIONES S.A.
EUROTEC INGENIEROS, PROYECTOS INDUSTRIALES Y GESTIÓN ADMINISTRATIVA S.L.

ESCALINATA DE SAN ROQUE (FASE I)
FLORES Y MARTÍNEZ CONSTRUCCIONES Y RESTAURACIONES S.L.
GUERAO Y LÓPEZ ARQUITECTURA S.L.P.

CALLES LABERINTO Y RINCÓN DE MIRAS
SOTERRA INGENIERÍA, INFRAESTRUCTURAS Y MEDIO AMBIENTE S.L.
INGECO DESARROLLOS E INNOVACIÓN S.L.U.

CALLE RINCÓN DE BAUTISTA
FERROVIAL CONSERVACIÓN S.A.
JUAN OLIVER GARCÍA

CALLES PALAS DE ARRIBA, JUAN PÉREZ Y ADYACENTES
PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES ALPEMA SURESTE S.L.
DESARROLLOS MEDITERRÁNEOS DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA S.L.

PLAZA CORONELA DE LA IGLESIA DE SAN PEDRO
MIGUEL ÁNGEL SOLA NAVARRO

ESPACIO PÚBLICO LA CÁRCEL
ANA JIMÉNEZ MORILLAS

Obras ejecutadas por el Ayuntamiento de Lorca (Convenio con la CARM)

06. SANTA CLARA

Empresas:

U.T.E. Construcciones URDECON S.A.

SUR-89 CONSTRUCTORA

INGEDO

Redactores proyecto ejecución:

José Manuel Cano Fernández-Delgado (I.C.C.P.)

Leonor Cano Fernández-Delgado (Arquitecta)

Juan Aguirre Cárcel (Ingeniero Civil)

Redactor proyecto modificado: Enrique Fernández Delgado Gavila (I.C.C.P.)

Directoras de obra de la CARM:

Rebecca Tombergs (Arquitecta)

Elena Domínguez Salvatierra (Arquitecta)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

07. C/EULOGIO PERIAGO Y ADYACENTES

CALLE TELLO

URDEMASA CONSTRUCCIONES S.A.

ABELLÁN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA S.L.P.

CALLES RÍO MIÑO, SERÓN, RÍO MUNDO Y RINCÓN DE OLIVER

CONSTRUCCIONES TERCYLOR S.L.

MIGUEL ÁNGEL SOLA NAVARRO

CALLES MELCHOR NAVARRO, RÍO JÚCAR, RÍO SEGRE, RÍO SIL Y GREGORIO GARCÍA

INGENIERÍA NATURAL, AGUA Y MEDIO AMBIENTE S.L.

INGECO DESARROLLOS E INNOVACIÓN S.L.U.

CALLES BEATO FRAY PEDRO SOLER, PUENTE DE LOS CARROS Y D. JUAN MÍNCUEZ

LEAMAR 2001 S.A.

ARADA INGENIERÍA AGROINDUSTRIAL S.L.

CALLE EULOGIO PERIAGO

CONSTRUCCIONES JUAN GREGORIO S.L.

TECNIURBAN PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

Obras ejecutadas por el Ayuntamiento de Lorca (Convenio con la CARM)

08. SAN CRISTÓBAL-C/ABELLANEDA

CALLES GILBERTE, TERUEL, PONCE DE LEÓN Y ABRIL

ACRESA S.L. (contrato cedido posteriormente a FERROVIAL CONSERVACIÓN S.A.)

AYSING S.L.

JOSÉ MARTÍNEZ SERNA

CALLE MULERO

PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES ALPEMA SURESTE S.L.
AYSING S.L.
FRANCISCO MARTÍNEZ RAMÍREZ

CALLE CAÑADA MORALES

PAVASAL EMPRESA CONSTRUCTORA S.A.
AYSING S.L.
JUAN OLIVER GARCÍA

CALLES ZAMORA, ZAMBRANA Y MONCADA

CONSTRUCCIONES Y DESARROLLOS TUDMIR S.L.
AYSING S.L.
COOLTRADE CONSULTING S.L.

TRAVESÍA SANDOVAL

CONSTRUCCIONES Y DESARROLLOS TUDMIR S.L.
AYSING S.L.
PEDRO J. GARCÍA GONZÁLEZ Y JUAN MANUEL SÁNCHEZ PARRA S.C.

CALLE PEDRO CÁRCELES

ESTUCADOS PADILLA S.L.
AYSING S.L.
SONON CONSULTORES S.L.P.

CALLE SANTO CRISTO, CARREÑO, MIGUEL RODRÍGUEZ Y PEDRO ALCÁNTARA

TRABAJADORES DE LA CONSTRUCCIÓN S.L (TRACON)
AYSING S.L.
SONON CONSULTORES S.L.P.

CALLE PEDRO GUILLÉN Y CALLE MÁRQUEZ

RIEGOS Y CANALES S.A.L.
AYSING S.L.
NASER INGENIEROS SL

CALLES PERALTA, MULA Y ALEGRIA

SOTERRA INGENIERÍA, INFRAESTRUCTURAS Y MEDIO AMBIENTE S.L.
AYSING S.L.
MIGUEL ÁNGEL SOLA NAVARRO

CALLES RÍO DUERO, CONTRERAS Y TIZÓN

ACRESA S.L. (contrato cedido posteriormente a FERROVIAL CONSERVACIÓN S.A.)
AYSING S.L.
V&F INGENIEROS SERVICIOS Y GESTIÓN TÉCNICA

TRAVESÍA ABELLANEDA Y CALLE FERRER

FERROVIAL CONSERVACIÓN S.A.
AYSING S.L.
TECNIURBAN PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

CALLE ESCALANTE
MOYA Y PASTOR S.L.
ASESORAMIENTO TÉCNICO Y PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

CALLE TOMÁS SOLER
FLORES Y MARTÍNEZ CONSTRUCCIONES Y RESTAURACIONES S.L.
IDAIN PROFESIONALES S.L.

CALLES LOS VERAS E HIGUERICA
ECOCIVIL ELECTROMUR G.E. S.L.
PYDESA INGENIERÍA S.L.

CALLE GRAJALVA Y TRAVESÍA RÓDENAS
CONTINENTAL OBRAS Y MANTENIMIENTO S.L.
ANTONIO ÁNGEL DÍAZ SERRANO

CALLE GARCÍA BOLEA
LEVANTINA INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN S.L.
DIONISIO J. FERNÁNDEZ LÓPEZ

CALLES BETETA Y ARAGÓN
ECOCIVIL ELECTROMUR G.E. S.L.
JUAN MANUEL SÁNCHEZ PARRA

CALLE JUAN LÓPEZ, MIGUEL ÁNGEL, FUNES Y MONTIJO
ECOCIVIL ELECTROMUR G.E., S.L.
V&F INGENIEROS SERVICIOS Y GESTIÓN TÉCNICA S.L.P.

CALLES COLMENAR, ALMAZÁN Y ADYACENTES
TALLERES Y CONDUCCIONES JUANITO S.L.
SONON CONSULTORES S.L.P.

CALLE CHARCO Y ADYACENTES
JOSEFA ANTÓN LAMBERTO, CEDIDA POSTERIORMENTE A EXCACIVIL S.L.
TERESA CRISTINA MERLOS ESCARabajal
TECNIURBAN PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

Obras ejecutadas por el Ayuntamiento de Lorca (Convenio con la CARM)

09. LOS ÁNGELES Y APOLONIA

Proyectistas:

José Rodríguez Segado (I.C.C.P.)
Agustín Ancosta Benavent (Arquitecto)
Juan B. García Pedrero (Arquitecto)

Empresas:

U.T.E. ETOSA OBRAS Y SERVICIOS BUILDING S.L.U
IBARRA LORCA S.L.

Director de Obra de la CARM: Manuel Gambín Peñalver (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

10. AVENIDA EUROPA Y ADYACENTES

Proyectistas:

Manuel Costoya Carro (Arquitecto)

Cristina Donate Rodríguez (Arquitecta)

Jesús Riquelme Rodríguez (I.C.C.P.)

María Dolores Bedmar Gómez (I.T.Industrial)

Empresa: TECOPSA, CONSTRUCCIÓN Y SERVICIOS

Director de Obra de la CARM: Manuel Gambín Peñalver (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

11. SAN DIEGO

Proyectistas:

Manuel Jódar Casanova (I.C.C.P.)

Juan Carlos Cartagena Sevilla (Arquitecto)

Empresas:

U.T.E. FERROVIAL AGROMÁN S.A.

JOSÉ DIAZ GARCÍA S.A.

Director de Obra de la CARM: Arturo E. Moreno Fernández (Arquitecto)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

12. AVENIDA JUAN CARLOS I

Proyectistas:

Juan Carlos Cartagena Sevilla (Arquitecto)

Manuel Jódar Casanova (I.C.C.P.)

Empresas:

U.T.E. FERROVIAL CONSERVACIÓN S.A. (FERCONSA)

VIVEROS CERES S.L.

Dirección de obra y Dirección de Ejecución de las Obras: TECNIURBAN PROYECTOS DE INGENIERÍA S.L.

Obra ejecutada por Ayuntamiento de Lorca (Convenio con la CARM)

13. VIRGEN DE LAS HUERTAS-SANTA QUITERIA

FASE I (Construcción del nuevo pabellón y urbanización del espacio exterior)

Proyectista, dirección de obra y coordinación SyS: AIA ESTUDIO S.L.P.

Empresas:

U.T.E. ARPO EMPRESA CONSTRUCTORA S.A.

MIGUEL BLÁZQUEZ S.L.

FASE II (Renovación C/ del Horno, C/ Santa Quiteria, C/ Pintor Salvador Zamora y C/ Puente Tocino)

Redacción de proyecto, dirección de obra y coordinación de SyS: AIA ESTUDIO S.L.P.

Empresa: ECOCIVIL ELECTROMUR G.E. S.L.

Proyecto de acondicionamiento interior, instalaciones y equipamiento del recinto ferial de "Santa Quiteria" (FASE II)

Redacción de proyecto:

Joaquín González García (Arquitecto)
Antonio Díaz de Haro (Ingeniero Industrial)

Obras ejecutadas por el Ayuntamiento de Lorca (Convenio con la CARM)

14. ALAMEDA CERVANTES

Proyectistas:

Salvador Benimeli López (Arquitecto)
Sol Aragón Mora (I.C.C.P.)

Empresas:

CONFIPARNET
FCC CONSTRUCCIÓN

Directora de Obra de la CARM: Gloria Martínez Mari (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)

15. SAN FERNANDO

Proyectistas:

ICA INGENIERÍA Y PROYECTOS S.L. (Manuel Giménez Tomás (I.C.C.P.)
Juan Pedro Giménez Tomás (Arquitecto)

Empresas:

U.T.E. ARPO EMPRESA CONSTRUCTORA S.A.
MIGUEL BLAZQUEZ S.L.

Dirección de obra: NASER INGENIEROS S.L.

Obra ejecutada por Ayuntamiento de Lorca (Convenio con la CARM)

16. C/JERÓNIMO SANTA FE Y ADYACENTES

Proyectista: Miguel Ángel Gimeno Martínez (I.C.C.P.)

Empresa: ARADA INGENIERÍA S.L.

Obra ejecutada por el Ayuntamiento de Lorca (Convenio con la CARM)

17. SAN ANTONIO Y ADYACENTES

Proyectistas:

Juan B. García Pedrero y Agustín Ancosta Benavent (Arquitectos)
José Rodríguez Segado (I.C.C.P.)
J. Ignacio Company Vázquez y Raquel Sahuquillo Borrás (I.C.C.P.)

Empresas:

U.T.E. IBARRA LORCA S.L.
MARCO INFRAESTRUCTURAS Y MEDIO AMBIENTE S.A.
ASCH INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS S.A.

Dirección de obra de la CARM:

Manuel Gambín Peñalver (I.C.C.P.)
Clemente Pagán Soto (I.C.C.P.)

Inspector de Obra de la CARM: Mariano Sánchez Sánchez (I.T.O.P.)





